WALI danza y percusión



Espectáculo de danza, percusión y cantos del folklore africano

Longavi-Linares · Maule

Interdisciplinario

Reseña

Wali Percusión nace en 2017 en Santiago de Chile, bajo la dirección de Cristofer Álvares, reconocido percusionista dedicado a estudiar la música tradicional del noroeste de África. Wali, que significa "trabajo" en lengua Soussou, realiza un espectáculo que muestra las danzas y la percusión tradicional de Guinea, un país que, por medio de la cultura oral, alberga un sinfín de ritmos asociados a ceremonias y ritos de la vida cotidiana, como el nacimiento, el matrimonio, la cosecha o el cortejo.
Las y los intérpretes de Wali buscan mantener viva la tradición cultural guineana, profundizando en su historia e investigando sus contextos, pero también incorporando cantos y melodías dulces al repertorio de la música en vivo, logrando reflejar la esencia, la alegría y la fuerza espiritual de los pueblos y etnias que habitan en ese territorio.
El equipo está conformado por siete músicos y seis bailarinas, quienes se encuentran constantemente en el estudio y la práctica de la cultura del noroeste africano. Actualmente, la agrupación se ha trasladado a la Región del Maule, Chile, y se desarrolla en las comunas de Linares, Longaví, Talca, Curicó y sus alrededores, así como a nivel nacional.

Propuestas artísticas

Rio de lluvia

concert · 35 minutos

“Río de lluvia” es una obra de danza y percusión africana que rinde un homenaje a Mawünleufu, nombre ancestral del Maule que significa “río de lluvia”. La obra visibiliza la relación espiritual y cotidiana de las comunidades maulinas con el agua, visibilizando el rol de la mujer con el recurso hidrico, dignificando la raíz territorial y la memoria de ríos como el Claro, Teno, Maule, Longaví, Achibueno, Ancoa entre otros que atraviesan el territorio. Una creación que celebra nuestra identidad a través del cuerpo, el ritmo, la defensa de la vida y sus bosques.

Públicos: Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala mediana, Gran escenario, Modalidad online

Talleres de danza, percusión y cantos africanos

concert · 300 minutos

Taller Multidisciplinario de Danza, Canto y Percusión del Noroeste de África.
Propuesta formativa de Wali percusión y danza que transmite en aulas los saberes del noroeste africano, resguardando el respeto a las tradiciones culturales. El taller integra danza, canto y percusión, vinculados a celebraciones y prácticas comunitarias, favoreciendo disciplina corporal, musicalidad y trabajo colectivo. Incluye además contenidos teóricos sobre los contextos sociales e históricos de cada ritmo, acercando a la comunidad del Maule a una enseñanza que preserva y difunde conocimientos culturales

Públicos: Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores

Espacios: Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional, Modalidad online

Requerimientos técnicos: Adjunto en imágenes

Espectáculo

concert · 45 minutos

Espectáculo de ritmos del noroeste de africana interpretados a través de cantos y melodías dulces,visibilizando ritmos de diferentes etnias y ritos

Públicos: Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Museo, Espacio público, Gran escenario

Propuesta 4

concert

Eventos y colaboraciones culturales
Participación en proyectos culturales y encuentros artísticos, retiros, residencias y otras actividades relacionadas con la difusión de las artes africanas en Chile y América Latina.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1Zac_3sY50YI1t1-0BGUgMAVUZZu-RLsr, https://drive.google.com/open?id=1OW9L1m96iZ4PVv0VOtIsjJy3efB3AmMz

Contacto público

Contacto principal

Nombre: Cristofer Alvares

Rol: Director

Correo: cristofer.alvares.z@gmail.com

Teléfono: +56986297951

Segundo contacto

Nombre: Thiare Belén Maldonado Jara

Rol: Directora de Danza

Correo: thiare.movimiento@gmail.com

Teléfono: 962499023

Enlaces públicos

Sitio web

Instagram