

Temiroscopio

video arte, escultura, instalación, visuales

Constitución · Maule

Otras disciplinas

Reseña

Artista visual, Licenciado en Arte con especialidad en Escultura, egresado de Maestría en Artes Electronicas en B.Aires, actualmente Magister en curso de Docencia para la educacion Superior, monitor de talleres artisticos, y profesor de artes, explorador de las artes electronicas, nuevos medios, visualista para artistas sonoros, y musicos, explorador del arte sonoro, audiovisual experimental, video analogico, restautrador de juguetes y antiguedades, Maker 3D en Artefacto3D Spa.

Propuestas artísticas

Memoria Audiovisual

other

Memoria Audiovisual: esta actividad es de carácter social se trata de una recopilación de material audiovisual analógico de una determinada zona o ciudad, en la que personas de forma voluntaria ofrecen sus registros en casettes análogos como VHS, HI-8, VHS-C etc.., los cuales serán digitalizados y archivados para ser presentados en un sitio web, para ser publicados posteriormente con una curatoria correspondiente, la idea de esta trabajo es inmortalizar la memoria que se va perdiendo con las generaciones, memorias de familias, de un sector, comuna o ciudad, el sector a intervenir seria la ciudad de Constitución, esto debido a que la ciudad luego de una serie de catástrofes como incendios, terremoto y tsunami, inundaciones que ha sufrido, es cada vez mas vulnerable a que se pierdan estos valiosos registros, es por ello la importancia de digitalizar dicho material y que quede en un sitio WEB que se pueda compartir y socializar a modo de museo virtual.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1uN1_RSviCAxbo71lgRd7H9heTNrT8q5Z

Fauna Plástica en extinción

other

Fauna Plástica en extinción: ese trabajo consiste en una serie de esculturas inspiradas en la fauna chilena en extinción, en las cuales se crearan esculturas animales con plásticos reciclados, por medio de distintas técnicas, este trabajo surge por la visibilidad de un material que posee notables atributos pero que no se ha sabido valorar y termina en la basura o en la naturaleza, por lo que la propuesta apunta a la recolección de dicho material para crear arte a partir de esto, concientizando sobre la contaminación, la durabilidad del material y sobre cómo puede afectar a nuestro ecosistema, como antecedente esta experimentación surge desde mi taller de escultura e impresión 3D, probando y testeando distintos tipos de plásticos como desechos de la impresión 3D, tapas de botellas, plástico PET de botellas etc..., actualmente estoy construyendo una máquina para convertir el plástico en filamento 3D con el finde crear esculturas con esto, también como antecedente he asistido a talleres en los que se trabaja con el proyecto Ingles de Precious Plastic, donde se fabrican máquinas para reciclar plásticos y crear productos con ello.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1uN1_RSviCAxbo71lgRd7H9heTNrT8q5Z

Libro de Autorretratos Subconscientes

other

Libro de Autorretratos Subconscientes: los autorretratos subconscientes es una actividad de carácter performance interactiva, son una invención autodidacta que parte de mi proceso de estudios de arte en Valparaíso, aprox. el año 2011. Se trata de una actividad en que cualquier individuo puede participar autorretratándose con un lápiz y cuaderno, sin mirar hasta terminar, ubicando el cuaderno en blanco como si fuera una máscara, terminado esto se escribe el nombre de la persona, como resultado de esto, se crean librillos o fanzines dependiendo de la situación en que se genera.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1uN1_RSviCAxbo71lgRd7H9heTNrT8q5Z

Contacto público

Correo: f.villar.rozas@gmail.com

Teléfono: 984599711

Enlaces públicos

Facebook

Instagram

YouTube