Sebastián Orellana González



Danza Folklorica

Talca · Maule

Danza

Reseña

Formado en los inicios en Conjunto Tierra Linda de Talca al cual perteneció por 3 años y con 23 años de experiencia en Brotes del Maule, dirige y participa activamente en la compañía folklórica Danza Maule, Cofodam desde hace 6 años; ha forjado su desarrollo en la danza principalmente en la folklórica, a través de diversas especializaciones y cursos, encuentros de índole nacional e internacional, considerando simposios en Paraguay, Argentina y Brasil en el año 1998 e incluso en bienal de folklore en Santiago del Estero, Argentina en 2018. Representante de la región en diversos campeonatos de expresiones de cueca, como cueca huasa, chora, nortina, chilota y libre expresión. Ademas se ha instruido en danza contemporánea en diversos workshops, compartiendo con notables bailarines, entre ellos José Vidal, participando en el montaje Tramas en la ciudad de Talca. Actualmente explora danzas latinoamericanas, con trabajos sobre danzas argentinas, como el tango, milongas y zambas

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

"De porteño a puerto!" es el montaje que involucra una exploración en tango, influenciado fuertemente por el trabajo de Astor Piazzolla. Hace un recorrido por tangos, milongas y valses, que desarrollan una puesta en escena con valor en lo fusionado a la danza contemporánea. Trabajo adecuado para solo una pareja, así como para dos o tres más.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1fQOSFnW027Qn52hEELizkPcDNoA0gCy-

Monitor de cueca

other

Monitor de cueca: Dada la experiencia señalada, se desarrolla taller de cueca, desde su expresión poética, literaria, composición, formato de danza y corporalidad. Los talleres se desarrollan desde la exploración del movimiento contínuo asociado a la rítmica, entendiendo esta expresión de la danza folklórica como un recorrido de sensaciones desde nuestro interior hasta su expresión en la pista. Los talleres involucran 4 clases donde abordan, estructura, pasos básicos iniciales, vueltas, expresión, composición literaria y ritmo.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1fQOSFnW027Qn52hEELizkPcDNoA0gCy-

Contacto público

Correo: sebastian.orellan@hotmail.com

Teléfono: +56992994139

Enlaces públicos

Instagram

Video