Rodrigo Calquín Molina

Escultura y artesanía

Rauco · Maule

Artes visuales

Reseña

Rodrigo Calquín Molina, es un artista adulto joven que trabaja el fierro reciclado y busca crear obras de artes, ya sean esculturas u artesanías que toman vida de solo verlas debido a su realismo y apego a las tradiciones culturales. Su principal obra es el proyecto denominado "EL HOMBRE Y LA BICICLETA" que se encuentra ubicado en el frontis de la Municipalidad de Rauco, la cual representa a un hombre campesino sobre una antigua bicicleta, acompañado por su fiel amigo el perro quiltro. Otros trabajos significativos en artesanía son: La bruja y la gárgola, que representan a la mitología internacional. Actualmente espera el resultado de un proyecto denominado "LA VENDIMIERA", el cual espera obtener el financiamiento para representar a la mujer temporera, trabajando en la extracción de la uva para la elaboración del vino, tan representante de nuestra región y país.

Propuestas artísticas

EL HOMBRE Y LA BICICLETA

other

EL HOMBRE Y LA BICICLETA: Este es el principal trabajo de escultura realizado a escala real e instalado en un espacio público, para el disfrute de todos quienes visiten o pasen por la comuna de Rauco, ya que se encuentra instalada en el frontis de la Municipalidad de Rauco, en la Ruta J-60, que une las comuna de Curicó con la costa de la Provincia Curicana.
Este proyecto representa al hombre de antaño, campesino y que se movilizaba arriba de su bicicleta y acompañado de su fiel amigo, el perro quiltro, muy representativo para personas adultas que recuerdan con nostalgia la vida de sus antepasados y muchas veces de ellos mismos. Realizado en fierro reciclado con la técnica de soldadura al arco manual.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1U6ZS4iV-xnihfFyoCg_vpagVczSnnMoN

LA BRUJA

other

LA BRUJA: Una obra de artes realizada en su totalidad en fierro reciclado, la cual representa a la mitología de una mujer con un sombrero y una vestimenta en especial volando sobre una escoba. Este trabajo es muy especial debido a que Rodrigo considera que no tiene un valor económico para él, ya que es uno de sus primeros trabajos, al igual que la Gárgola.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1U6ZS4iV-xnihfFyoCg_vpagVczSnnMoN

LA GARGOLA

other

LA GARGOLA: Otro proyecto personal del artista, el cual es la figura de un monstruo (con aspectos de un mono) con alas, mirando desde lo mas alto de un edificio. Un personaje mitológico terrorífico que al igual que la Bruja no tiene un valor económico, más bien solo posee un valor sentimental, por lo que no se ha vendido a personas que han ofrecido grandes sumas de dinero. Este trabajo de artesanía, al igual que todos los trabajos de Rodrigo, fue realizado con fierro reciclado y la técnica de soldadura al arco manual.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1U6ZS4iV-xnihfFyoCg_vpagVczSnnMoN

TRABAJOS DE ARTESANÍA

other

TRABAJOS DE ARTESANÍA: Diferentes figuras en fierro toman vida y se asemejan a otros elementos del uso cotidiano, así como la creación de elementos únicos. Tales trabajos son por ejemplo: palas y atizadores para el fuego, parras para sujetar botellas de vino, diferentes animales, águilas, búhos, fogones, etc.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1U6ZS4iV-xnihfFyoCg_vpagVczSnnMoN

Contacto público

Correo: rodrigo.cm509@gmail.com

Teléfono: 986548480

Enlaces públicos

Facebook

Instagram

Video