PIGUAN

Pintor, muralista, escultor, diseñador grafico, tatuador

Curanipe · Maule

Artes visuales



Reseña

PIGUAN. Artista autodidacta, comenzó a pintar desde muy joven en telas y distintos soportes. En el año 2005 empezó a mostrar su trabajo en los muros de la ciudad. Sus creaciones son principalmente experimentales, utilizando libremente el soporte sin obedecer a reglas plásticas.
Sus personajes basan su discurso en el individuo contemporáneo sensible e intelectual. La evolución de su mirada urbana se deja ver con el paso del tiempo: La mente y su manera en que sus pensamientos se cuelan en el comportamiento del humano son parte de su espontaneo código visual.
Durante los últimos años se ha dedicado a estudiar y experimentar otras áreas del arte En esta ultima a logrado plasmas su estilo característico y simplificarlo, llevándolo desde el plano a la tridimensionalidad del objeto. Su obra se ha mostrado en distintos lugares de Santiago, Valdivia, pelluhue, argentina, Francia y España en conjunto con artistas nacionales e internacionales.

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

Muralismo
Artista autodidacta, En el año 2005 empezó a mostrar su trabajo en los muros de la ciudad. Sus creaciones son principalmente experimentales, utilizando libremente el soporte sin obedecer a reglas plásticas.
Sus personajes basan su discurso en el individuo contemporáneo sensible e intelectual. La evolución de su mirada urbana se deja ver con el paso del tiempo: La mente y su manera en que sus pensamientos se cuelan en el comportamiento del humano son parte de su espontaneo código visual.
Durante los últimos años se ha dedicado a estudiar y experimentar otras áreas del arte En esta ultima a logrado plasmas su estilo característico y simplificarlo, llevándolo desde el plano a la tridimensionalidad del objeto. Su obra se ha mostrado en distintos lugares de Santiago, Valdivia, Francia y España en conjunto con artistas nacionales e internacionales.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1BgMMGXuFvyZmA3zlazg5-k_LWfdjpzSm

Propuesta 2

other

Escultura
En mi más reciente proyecto experimental, estoy empleando materiales reciclados para otorgar una segunda vida a los desechos y transformarlos en obras de arte (Reciclar, reutilizar, crear). Este tallado se realiza sobre raulí, una madera nativa rescatada de una demolición en Curacautín, en la región de La Araucanía. Con más de 110 años de historia, esta madera antes formaba parte de una casona. Hoy, su estructura renace como una pieza de arte.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1BgMMGXuFvyZmA3zlazg5-k_LWfdjpzSm

Propuesta 3

other

Taller de muralismo, estan enfocados a jovenes que quieren aprender las tecnicas del muralismo, aprender a usar spray, brochas,rodillos y todos los elementos que sirven para poder crear un mural desde cero.
el taller pueden ser grupales o individuales, con una breve intruducion al muralismo y conociendo sus distintas ramas, hacemos que sus ideas puedan ser pintadas en un mural.
la duracion del taller es de 8 clases de 2 horas de duracion, las primeras 3 clases son teoricas desarrollando ideas individuales o grupales y las siguientes son practicas.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1BgMMGXuFvyZmA3zlazg5-k_LWfdjpzSm

Contacto público

Correo: piguantdv@gmail.com

Teléfono: +56981833516

Enlaces públicos

Instagram