Pez de otoño



Ilustración editorial, publicación experimental y poesía

Curicó · Maule

Diseño

Reseña

Mi nombre es Cian Navarro soy diseñador gráfico diplomado en ilustración editorial.
Me dedico a la ilustración utilizando técnicas manuales como acuarelas, policromos y acrílicos, canalizando mi obra a través de fanzines y publicaciones experimentales.

En mis creaciones busco cuestionar al lector e instarlo a la reflexión. Tomando recorridos introspectivos desde las conexiones que tenemos a nosotres y al espacio que habitamos.
He participado en festivales de ilustración, exposiciones de arte y recitales poéticos, además imparto talleres de artes manuales centrado en el ejercicio expresivo.
Te invito a conectar a través de mis redes sociales @Pezdeotono

Propuestas artísticas

Diseño e ilustración a pedido

work · 30 minutos

Ilustración editorial, creación de ilustraciones a pedido para eventos, afiches, redes sociales, libros, portadas, entre otros.

Públicos: Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional, Modalidad online

Requerimientos técnicos: Contactar al ilustrador con especificaciones de solicitud: Técnica, medidas, temática, cantidad, referencias, entre otras.

Taller de autopublicación

workshop · 240 minutos

Taller de autopublicación en dos modalidades posibles: autopublicación o libro amuleto. Se centra en acercar las posibilidades del libro a la comunidad, brindando autonomía editorial.
El taller consiste en el acompañamiento y guía en el universo de publicaciones experimentales o zines, desde su origen hasta la creación de contenido y confección de las propuestas editoriales de cada participante.

Públicos: Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Espacio no convencional, Modalidad online

Requerimientos técnicos: Mesas, sillas, proyección. Confirmar requerimientos según espacio.

Resistencias colectivas

exhibition · 120 minutos

“Resistencias colectivas” es una exposición que surge de la recopilación de obras creadas entre 2023 y 2026
Aborda la trayectoria del artista mientras atravesaba lo que denomina “resistencias”: Desde el bosque como ser sintiente y su diálogo con la identidad, hacia las vivencias de participación social en el feminismo y la comunidad LGBTIAQ+.
Además conecta sus proyectos de publicación con estos tópicos.

Públicos: Todo público

Espacios: Centro Cultural, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Espacio no convencional

Requerimientos técnicos: Sistema de montaje en suspensión o alternativas.

Bitácoras visuales

workshop · 240 minutos

El taller se enfoca en crear registros visuales del cotidiano, a través de dibujo, escritura, recopilación de elementos y texturas.
Adentrando a sus participantes en técnicas de dibujo in situ.
También contempla la transformación de lo creado, indicaciones e ideas posibles con el material creado.

Públicos: Todo público

Espacios: Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Espacio no convencional

Requerimientos técnicos: Espacio exterior, buen clima, ropa comoda.

Contacto público

Contacto principal

Nombre: Cian Navarro A.

Rol: Artista Multidisciplinar

Correo: pez.ilustra@gmail.com

Teléfono: +56957450735

Segundo contacto

Nombre: Cian

Rol: Gestor

Correo: cian.navarroa@gmail.com

Teléfono: +56957450735

Enlaces públicos

Instagram

YouTube

TikTok

Otro enlace

Video