Caudal Cultural

Eventos de música y poesía

Curicó

Música

Reseña

Caudal Cultural es una fundación y plataforma de gestión y difusión artística nacida en Curicó, Región del Maule, que busca democratizar el acceso al arte, visibilizar a los artistas y fortalecer las redes culturales mediante el encuentro y la colaboración.

El proyecto nació en 2022 bajo el nombre de Ruleta Curicana, inspirado en las ruedas campesinas y los conciertos rotativos. Desde entonces, ha evolucionado hasta reunir a más de 80 artistas en una veintena de encuentros realizados en distintos espacios, como plazas, bares, centros culturales y universidades.

Su propuesta se caracteriza por una dinámica horizontal y comunitaria, donde conviven artistas consagrados, emergentes y personas que se presentan por primera vez. A través de conciertos rotativos, recitales de poesía y micrófonos abiertos, Caudal busca devolverle al arte su carácter cotidiano, entendiendo la creación como una experiencia compartida y no como un privilegio reservado a unos pocos.

Además de organizar encuentros, la fundación desarrolla iniciativas de difusión cultural, genera registros audiovisuales y promueve la colaboración entre artistas, gestores, organizaciones y espacios independientes.

Caudal Cultural aspira a construir una comunidad creativa, descentralizada y participativa, donde el arte circule libremente, se generen nuevas oportunidades y cada persona encuentre un espacio para expresarse.

¡Que corra el Caudal!

Propuestas artísticas

Evento Caudal Cultural

concert · 120 minutos

El formato de Caudal Cultural consiste en un encuentro artístico de carácter rotativo y comunitario, donde se invita a dos artistas y se habilita un tercer espacio de micrófono abierto para quienes deseen participar espontáneamente.

A diferencia de un concierto tradicional, los artistas se presentan por turnos, compartiendo dos canciones o creaciones por ronda antes de cederle el micrófono al siguiente. Esta dinámica se repite durante el encuentro, generando un ambiente cercano, diverso y colaborativo.

El micrófono abierto permite integrar tanto a artistas con experiencia como a personas que nunca se han presentado ante un público, fomentando la participación y el intercambio artístico. Siempre con creaciones propias.

No busca ser una sucesión de presentaciones, el formato busca generar un espacio horizontal donde se desdibuje la separación entre artistas y espectadores, promoviendo la escucha, la creación de vínculos y el sentido de comunidad.

Públicos: Público infantil, Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público familiar, Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional

Requerimientos técnicos: Podemos llevar nosotros, pero basta con un una línea de guitarra y micrófono.

Contacto público

Contacto principal

Nombre: Juan Agustín Correa Torrealba

Rol: Presidente

Correo: caudalcultural@gmail.com

Teléfono: +56995712051

Enlaces públicos

Sitio web

Instagram

YouTube