

Francisca Benítez

Artista multidisciplinaria

Molina

Artes visuales



Reseña

Artista multidisciplinaria, arquitecta y cantante, cuya práctica aborda fenómenos socio-espaciales a partir de una relación directa con los territorios que habita y las comunidades con las que trabaja. Creció en el sector rural de Pichingal, en la cuenca del río Lontué, comuna de Molina, Región del Maule, experiencia que ha marcado de manera profunda su obra.

Es arquitecta por la Universidad de Chile (1998) y obtuvo el grado de Magíster en Bellas Artes en Hunter College, City University of New York (2007), incluyendo estudios en la École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de París. Su trabajo ha sido exhibido ampliamente en museos, galerías, centros culturales y bienales en Chile y el extranjero.

Su obra forma parte de colecciones institucionales de relevancia internacional, entre ellas el Museum of Modern Art (MoMA) de Nueva York, el Museo de Arte Contemporáneo (MAC) de Santiago y la Fundación Kadist. Asimismo, ha realizado residencias artísticas en Gasworks (Londres), El Museo del Barrio (Nueva York) y el Museo Interactivo Mirador (Santiago).

Es miembro cofundadora de La Vieja Escuela, artes y cultivos, proyecto colectivo iniciado en 2020 en Pichingal, que vincula arte, territorio y prácticas comunitarias. En Chile, su trabajo es representado por Galería Die Ecke Arte Contemporáneo.

Contacto público

No se han publicado datos de contacto.

Sitio web: <https://franciscabenitez.org/>