

Oficio Érico

Muralismo, Novela Gráfica, Dibujo y Talleres Formativos

Talca · Maule

Artes visuales

Reseña

Oficio Érico (1987) es pintor, muralista y dibujante, con una trayectoria que se despliega entre el arte público, la gráfica independiente y la formación artística. Su oficio muralista se ha consolidado a través de más de quince años de experiencia en proyectos comunitarios y encuentros internacionales de muralismo en Chile, Argentina, México y Estados Unidos. En sus murales, Oficio Érico explora la memoria social y el territorio, integrando lenguajes de la gráfica popular y la cultura callejera en diálogo directo con las comunidades.
Su trabajo muralista se ha orientado tanto hacia grandes formatos urbanos como hacia procesos de muralismo social, donde la pintura funciona como herramienta de identidad, participación y transformación colectiva. En este marco ha impulsado proyectos que recuperan espacios públicos, generando imágenes que entretejen relatos locales con estéticas contemporáneas junto a niñas y niños que habitan sus territorios.
En paralelo a su práctica mural, ha desarrollado un sostenido trabajo en la edición independiente y el cómic de autor. Es cofundador de la editorial Rayón, dedicada a publicar cómics, revistas y proyectos gráficos colectivos que privilegian la voz personal y la experimentación narrativa. Entre ellos destaca la revista Calígrafo, publicación que documenta y reflexiona sobre la escritura graffiti y la mensajería callejera, con cinco números publicados hasta la fecha.

Entre sus proyectos destacan Taller Ufiteka de la Pintana en Santiago (2027), Taller de Narrativas Gráficas Revista Flagelo (2022), Novela Gráfica Ultrabiblia (2022) la serie de exvotos contemporáneos pintados a partir de testimonios enviados por internet (2024) el cortometraje Señor Blanco, que aborda la censura a las pintadas callejeras (2016). Actualmente trabaja en el Taller Editorial Rayón, enseñando la práctica del cómic a niñ@s, jóvenes y adultos, y en nuevos proyectos de creación personal, obra pictórica, libros de cómics y edición de cortometrajes.

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

Oficio Érico miembro de Editorial Rayón ofrece talleres de cómic, ilustración y autoedición dirigidos a todo público, desde niños y jóvenes hasta adultos. Las actividades buscan entregar herramientas creativas accesibles para el desarrollo de la expresión personal, fomentando la lectura visual, la creación de historietas y la exploración del dibujo como medio de comunicación e identidad. Los talleres combinan teoría, práctica y mediación cultural, promoviendo procesos colectivos y la valoración de la gráfica como lenguaje artístico y social. Actualmente trabajamos en nuestro taller con jóvenes espectro autistas, adultos y niños.
Taller 1: Historieta Autobiográfica, Espacio formativo donde los participantes crean historietas a partir de sus propias experiencias, explorando la memoria personal y la expresión gráfica como medio de relato e identidad.
Taller 2: Pintura Artística: Instancia práctica y creativa orientada a todo público, donde se exploran técnicas de pintura, color y composición. El taller fomenta la experimentación y el desarrollo de un lenguaje propio a través de la obra pictórica.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1w2k-3Eh5xOVRy-xQhvrxhZjZIlo6mHI2, https://drive.google.com/open?id=1orQbd0sYqS27C0C9eNcnKQRjBF2P5ntW, https://drive.google.com/open?id=1cehIyI-M3c2ZoYriMWKjWt8rb3QEzmzA, https://drive.google.com/open?id=1qhAFLhPZNEjQrhDUaQXl450V68nk5X2i

Propuesta 2

other

Oficio Erico es Dibujante Caricaturista , ofrece sus servicios de dibujo en vivo para eventos culturales, corporativos y privados, adaptándose a distintos estilos y formatos. Su trabajo combina humor, creatividad y detalle artístico, generando recuerdos únicos y experiencias interactivas para los asistentes. El dibujo en vivo transforma cualquier evento en una experiencia participativa, acercando el arte al público y generando interacción inmediata. Esta actividad permite apreciar el proceso creativo, fomenta la conexión entre artista y espectadores, y deja un registro visual único que combina entretenimiento y arte para actividades que necesiten fortalecer un vínculo con la comunidad o visitantes. Ejemplos: Fiestas populares, lanzamiento de marcas, inauguraciones y fiestas para todo público.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1w2k-3Eh5xOVRy-xQhvrxhZjZIlo6mHI2, https://drive.google.com/open?id=1orQbd0sYqS27C0C9eNcnKQRjBF2P5ntW, https://drive.google.com/open?id=1cehIyI-M3c2ZoYriMWKjWt8rb3QEzmzA, https://drive.google.com/open?id=1qhAFLhPZNEjQrhDUaQXl450V68nk5X2i

Propuesta 3

other

Taller Calígrafo
Espacio formativo dedicado a la exploración del de la escritura graffiti y mensajería callejera como práctica artística y cultural. El taller fomenta la reflexión sobre la historia, el territorio y la identidad urbana, combinando práctica gráfica con análisis crítico. Está dirigido a jóvenes, artistas y público general interesado en la cultura urbana y las narrativas visuales del espacio público.
Estructura del Taller:

Introducción al Graffiti de Firmas y Tags:

Historia y evolución del graffiti como forma de expresión urbana.

Análisis de la cultura del "tagging" y su impacto en el espacio público.

Técnicas y Herramientas:

Uso de diferentes materiales y técnicas para la creación de firmas y tags.

Prácticas de caligrafía urbana y lettering.
Academia

Reflexión Crítica:

Discusión sobre la relación entre el arte urbano y la identidad local.

Análisis de la percepción social del graffiti y su legalidad.

Creación y Presentación:

Desarrollo de proyectos individuales o colectivos.

Exposición final de las obras creadas durante el taller.

Público Objetivo:
Jóvenes, artistas, estudiantes y público general interesado en la cultura urbana, el graffiti y las narrativas visuales del espacio público.

Duración:
Variable según la modalidad del taller (puede ser desde una jornada hasta varias semanas).

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1w2k-3Eh5xOVRy-xQhvrxhZjZIlo6mHI2, https://drive.google.com/open?id=1orQbd0sYqS27C0C9eNcnKQRjBF2P5ntW, https://drive.google.com/open?id=1cehIyI-M3c2ZoYriMWKjWt8rb3QEzmzA, https://drive.google.com/open?id=1qhAFLhPZNEjQrhDUaQXl450V68nk5X2i

Oficio Érico ofrece charlas y presentaciones de su trabajo como historietista

other

Oficio Érico ofrece charlas y presentaciones de su trabajo como historietista: Futbol Pasaje (2016), Ultrabiblia (2021-2025), Cómix Subte (2023), Cinema Subte (2024), Daniel 5:5 (2025)
Dentro de las participaciones de Oficio Érico en el mundo del cómic cuenta con presentaciones en Festival Internacional del Cómic de Santiago (FIC 2023) Festival Kontrabando (2016-2024), Feria Completrazos (2024), Feria Buen Oficio (2025), Presentaciones en la ciudad de Oaxaca de la revista Cinema Subte (2024), entre otras instancias dedicadas a la difusión de las expresiones gráficas.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1w2k-3Eh5xOVRy-xQhvrxhZjZIlo6mHI2, https://drive.google.com/open?id=1orQbd0sYqS27C0C9eNcnKQRjBF2P5ntW, https://drive.google.com/open?id=1cehIyI-M3c2ZoYriMWKjWt8rb3QEzmzA, https://drive.google.com/open?id=1qhAFLhPZNEjQrhDUaQXl450V68nk5X2i

Taller de Muralismo

other

Taller de Muralismo:
Objetivo:
Fomentar la creatividad, el trabajo en equipo y la expresión artística a través de la pintura mural.

Contenido:

Introducción al muralismo y artistas destacados.

Técnicas básicas de pintura y color.

Diseño y planificación colectiva del mural.

Ejecución del mural en grupo.

Reflexión sobre el trabajo realizado y su relación con el espacio y la comunidad.

Público:
Niñas y niños de 6 a 14 años, sin necesidad de experiencia previa en pintura.

Duración:
Flexible, según proyecto: desde talleres de 1 jornada hasta varias sesiones semanales.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1w2k-3Eh5xOVRy-xQhvrxhZjZIlo6mHI2, https://drive.google.com/open?id=1orQbd0sYqS27C0C9eNcnKQRjBF2P5ntW, https://drive.google.com/open?id=1cehIyI-M3c2ZoYriMWKjWt8rb3QEzmzA, https://drive.google.com/open?id=1qhAFLhPZNEjQrhDUaQXl450V68nk5X2i

Contacto público

Correo: oficioerico@gmail.com

Teléfono: 930835605

Enlaces públicos

Instagram

YouTube

Sitio web

Video