Margarita Silva De la Cruz



Música Fusión, Folclor y bienestar

Colbún · Maule

Música

Reseña

Margarita es Cantora por intuición, autodidacta e investigadora de la voz en conexión con la naturaleza. Su voz nace como un viaje sonoro guiado por los susurros de la madre tierra. Aborda la música desde el sentir y el rezo, explorando la voz como un instrumento del corazón. Su inspiración musical nace de un camino de desarrollo personal y espiritual con el arte. Además, es Actriz de profesión y Co-Directora de la Tierra de las Artes (centro de artes en la naturaleza) de La Bella Ecoaldea.
Margarita es Organizadora del encuentro de Canto "La Voz de la Tierra" desde el año 2014, donde toma la misión de levantar un rezo por la escucha de la voz de la tierra y sus mensajes. De esta intensión nace la agrupación de mujeres "Voces de la Tierra", que se dedica a rescatar los saberes ancestrales de culturas originarias a través de la música.
Paralelamente se dedica a la recopilación de cantos de diversos pueblos originarios del mundo. En este camino también se dedica a la práctica de Kirtan (Cantos devocionales de la India) y facilita círculos de canto. En el 2017 grabó su primer disco, "Humana Terra: Espiral de Voces", un proyecto de Cantos a múltiples voces, que pone al servicio los beneficios de la armonía musical. Hoy comparte su música original con el mundo, brindando un espacio de sanación, meditación y bienestar.

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

CONCIERTO DISCO "HUMANA TERRA"
Obra de autoría propia (con derechos de autor), lanzada el año 2017

Viaje musical a través del Canto a múltiples voces donde lo principal es la armonía musical y sus beneficios. Las sonoridades que plantea este viaje tienen mucha influencia de voces étnicas del mundo, música de sanación, meditación y bienestar.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1IGnX2WXlYktLMWcxftCpI6GiP6eByymJ

Propuesta 2

other

Concierto de Cantos Originales Proyecto Disco "Alas para cantar"
(Autoría Propia)

Concierto de Cantos de este segundo disco, el cual también plantea un viaje sonoro a través de múltiples voces que juegan a encontrarse y desencontrarse, generando un espacio de alegría y belleza que invita al bienestar desde la magia del sonido armónico.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1IGnX2WXlYktLMWcxftCpI6GiP6eByymJ

Propuesta 3

other

Concierto de Cantos de Pueblos Originarios
Con “Voces de la Tierra”
Cantos de diversas culturas originarias (sin derechos de autor)

Viaje sonoro a través de cuatro voces femeninas que adaptan a nuestra actualidad cantos de distintos pueblos originarios del mundo: raíz mapuche, cantos de México, Perú, Ecuador, Amazonía Brasilera, Cantos nativoamericanos, Cantos de bulgaria, de diversos pueblos de Africa, de Australia, etc.
Este repertorio de cantos se vuelve un viaje alrededor del mundo, acompañado de bellos instrumentos y sonoridades etnicas.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1IGnX2WXlYktLMWcxftCpI6GiP6eByymJ

Propuesta 4

other

Taller de Canto lúdico y Mandalas musicales

Este taller aborda instrumento vocal desde el juego y la exploración libre con ejercicios teatrales que ayudan a soltar el cuerpo. Transitamos por el calentamiento de la voz, ejercicios de vocalización con escalas, juegos con distintos timbres y propuestas de encuentro con tu propia voz. Luego pasamos a un trabajo grupal de improvisación donde vamos creando música con sonidos que se van superponiendo, creando un efecto de "capas", al que le llamamos mandala musical.
Duración: 1 Sesión Única
*Taller para máximo 15 personas.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1IGnX2WXlYktLMWcxftCpI6GiP6eByymJ

Propuesta 5

other

Taller de Coro
(Montaje con música chilena)

Este taller directamente apunta al trabajo coral de un grupo de personas con cierto grado de experiencia en el canto. Siempre transitaremos por una sección de preparación del instrumento vocal con ejercicios de calentamiento y luego, una sección de entrenamiento del trabajo coral. Finalmente, la propuesta es montar en formato de coro un repertorio de música latinoamericana (violeta parra, victor jara, los jaivas, etc.), que posteriormente pudiera ser presentado en un concierto a la comunidad.
Duración: 4 sesiones + presentación
*Taller para máximo 15 personas.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1IGnX2WXlYktLMWcxftCpI6GiP6eByymJ

Contacto público

Correo: margaritasilvadelacruz@gmail.com

Teléfono: +56972603032

Enlaces públicos

Facebook

Instagram

YouTube

Spotify