

Marcel Torres Deik

Danza Contemporánea, Pereformance y Diseño Escénico.

Talca · Maule

Danza

Reseña

Marcel Torres Deik

Marcel Torres Deik es bailarín, intérprete, coreógrafo, docente y creador escénico de la Región del Maule. Es Licenciado en Danza con mención en Coreografía por la Universidad de Las Américas y Diplomado en Diseño Escénico por la Universidad de Chile. Su trabajo articula danza contemporánea, diseño escénico e investigación interdisciplinaria, explorando las relaciones entre cuerpo, naturaleza, materialidad y territorio.

Desde 2017 forma parte de José Vidal & Cía, participando como intérprete, asistente y repetidor en diversas producciones, entre ellas Rito de Primavera. Paralelamente, dirige Movimiento Lattice, plataforma de creación e investigación escénica con base en el Maule, desde donde desarrolla propuestas que integran movimiento, composición visual, diseño espacial y música original.

En el ámbito de la docencia, desarrolla experiencias de formación y exploración corporal vinculadas a la danza contemporánea, la conciencia del movimiento y la investigación somática, compartiendo herramientas que conectan la práctica física con la percepción y la presencia escénica.

Entre sus principales trabajos destacan Inmersión a la Luz, presentada en el Teatro Regional del Maule y el Teatro Biobío; Luminiscencia Creativa, desarrollada en Artistas del Acero; y Ecos de Protección: Kori y la Semilla Dorada, creación de danza contemporánea para público familiar que aborda el cuidado, la interdependencia y los vínculos con el entorno.

Propuestas artísticas

Trance Atemporal

concert · 90 minutos

Trance Atemporal es una práctica de movimiento que nace de una investigación artística en torno a los estados de trance y las posibilidades del cuerpo para transformar la percepción a través del movimiento, la respiración y el ritmo.

Entendemos el trance como un estado de atención y presencia que puede emerger cuando el movimiento, la respiración y el ritmo se sostienen en el tiempo. Desde esta comprensión, la práctica propone una experiencia física de intensidad progresiva donde el cuerpo se convierte en un espacio de exploración, escucha y creación.

A lo largo de la sesión se alternan ejercicios de exploración corporal, movimiento continuo y respiración con secuencias coreográficas que permiten integrar la experiencia en un lenguaje de movimiento compartido. La música, el ritmo y el trabajo colectivo sostienen el recorrido de la práctica, favoreciendo una transformación en la forma en que percibimos el cuerpo, el movimiento y nuestra relación con el entorno.

Trance Atemporal articula elementos provenientes de la danza contemporánea, el trabajo somático, la bioenergética y años de investigación artística desarrollados por Marcel Torres Deik, dando forma a una metodología de trabajo corporal que continúa evolucionando con cada proceso y cada grupo.

La práctica está dirigida a personas interesadas en la investigación corporal, artistas escénicos, bailarines y a quienes cuenten con experiencia previa en prácticas de movimiento. No es necesario tener formación profesional en danza, pero sí la disposición para participar de una experiencia físicamente exigente, sostenida desde el movimiento continuo, la respiración y el trabajo colectivo.

Públicos: Personas adultas

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Espacio no convencional

Requerimientos técnicos: Sala con piso adecuado para la danza parlante bluetooh

Danzas Cósmicas

concert · 120 minutos

“Danzas Cósmicas” es un laboratorio y entrenamiento de danza contemporánea dedicado a explorar nuevas formas de sentirnos, sostenernos y reconocernos a través de nuestro cuerpo en un espacio/universo.

El Laboratorio Danza Cósmica facilita un ambiente de experimentación creativa donde fomentamos el desarrollo técnico y artístico de los participantes. Utilizando el movimiento como medio principal de exploración, nos adentraremos en ejercicios de técnica de danza contemporánea e improvisación en base a imágenes y elementos de nuestro Cuerpo, la Tierra y el Universo, con la finalidad de encontrar un lenguaje común que a la vez nos permita explorar nuestro movimiento autentico.

Este laboratorio ha sido compartido en Centro Cultural El Espacio y Centro Cultural la Juguera en Talca. Y es Espacio Azul Petroleo (Santiago)

Públicos: Público infantil, Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público familiar, Todo público, Público especializado

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Espacio no convencional, Modalidad online

Requerimientos técnicos: Sala con piso adecuado para e movimiento. Parlante

Filmar el Gesto

concert

Filmar el Gesto: Laboratorio en torno a la Video Danza

Este laboratorio se centra en la creación de video danza, combinando la danza con la cinematografía.
A través de ejercicios prácticos, los participantes aprenderán a capturar el movimiento y a contar historias a través de la imagen.
Se explorarán diferentes aspectos técnicos y creativos, permitiendo a cada persona desarrollar un corto que refleje su visión única.
Este taller es perfecto para aquellos interesados en la intersección entre el arte del movimiento y el medio audiovisual.

Marcel comparte talleres y encuentros en relación a la Video Danza desde el año 2022

Públicos: Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público familiar, Todo público, Público especializado

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional

Requerimientos técnicos: Espacio adecuado parlante Data

Taller de Movimiento y Terapia Corporal

concert · 60 minutos

En este taller, se integran prácticas de movimiento con terapia corporal para promover el bienestar físico y emocional. Los participantes participarán en ejercicios que facilitan la liberación de tensiones y la mejora de la conexión mente-cuerpo. Este espacio ofrece un ambiente de apoyo donde cada persona puede explorar su propio proceso de sanación, ayudando a liberar bloqueos y a fomentar la expresión emocional a través del movimiento.

Este taller se gesta durante la pandemia, siendo compartido en sus primeras versiones en formato online a mas de 100 personas. Posteriormente ha sido compartido de forma presencial en Talca y Santiago.

Públicos: Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público especializado

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Espacio no convencional

Contacto público

Contacto principal

Nombre: Marcel Torres Deik

Correo: marceltorresdeik@gmail.com

Teléfono: +56988062235

Enlaces públicos

Instagram