



Mapas Ilustrados del Maule

Cartografía cultural ilustrada

Talca · Maule

Diseño

Reseña

Soy ilustrador, artista visual, diseñador editorial y director de arte, con una trayectoria enfocada en la creación de proyectos que vinculan arte, memoria y comunidad. Mi práctica se centra en la ilustración como herramienta de comunicación cultural, integrando investigación, narración visual y participación ciudadana.

Formado como Diseñador Gráfico, con certificación en Investigación con Usuarios y un Postítulo en UX en la Pontificia Universidad Católica de Chile, he aplicado metodologías de diseño centrado en las personas a proyectos que combinan arte, educación y gestión cultural.

He ejercido como docente universitario en narración gráfica, diseño periodístico y comunicación visual, transmitiendo conocimientos a nuevas generaciones. Como autor e ilustrador, lideré Mapas Ilustrados del Maule (Fondart Nacional 2023), proyecto colaborativo que transformó memorias locales en mapas patrimoniales. También desarrollé A un metro de distancia Fanzine durante la pandemia, financiado por el Ministerio de las Culturas, que convirtió la ilustración en espacio de encuentro en tiempos de aislamiento.

Actualmente colaboro en cartografía ilustrada junto a Mappin y La Puzzlera, ampliando la circulación de mi obra, y he impulsado proyectos tecnológicos como Todos Juntos, app educativa financiada por CORFO. Mi fortaleza está en unir ilustración, investigación y gestión cultural para generar proyectos que trascienden lo estético y fortalecen la identidad territorial.

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

Mapas Ilustrados del Maule es un proyecto ganador del Fondart Nacional de Creación Artística 2023, desarrollado de forma colaborativa con comunidades de toda la región. El resultado incluye 4 mapas ilustrados de las provincias del Maule y 12 ilustraciones complementarias, que rescatan íconos culturales, patrimoniales y turísticos del territorio.

La propuesta se trabaja bajo el concepto del maximalismo, utilizando una técnica mixta que combina procesos análogos y digitales. El objetivo es crear una experiencia no solo estética, sino también emocional y colaborativa, en la que los espectadores se reconocen en la obra y generan un sentido de pertenencia con su territorio.

El proyecto tiene un alto impacto regional, con 4 exposiciones artísticas y mediaciones educativas en distintos espacios culturales. Además, cuenta con difusión en medios como Revista Endémica, Revista Minga, 24 Horas TVN y Que Talquita, y establece alianzas estratégicas con Sernatur Maule y Mappin Chile, ampliando el alcance y circulación de la obra hacia públicos diversos.

Requerimientos técnicos: <https://drive.google.com/open?id=1yswH0JHDIK3z5P8uNkqhwsJ5NTa5To6O>

Contacto público

Email: hola.omarsepulveda@gmail.com

Phone: 932644891

Instagram: <https://www.instagram.com/mapasilustradosdelmaule/>

Website: <https://www.instagram.com/mapasilustradosdelmaule/>

Video: https://drive.google.com/file/d/18trsomysSXHMxjp4xMfpUG7UfE_XumFn/view?usp=sharing

Photo_source: <https://drive.google.com/open?id=1jYC0JUKWm1SpE5fSWyKMHAa3dDAZUZOT>,
https://drive.google.com/open?id=18Xcr3esCXytbSlzt8zNg5y2SZL_pQRdV, https://drive.google.com/open?id=1s1dxiBfBTFky-eC91-pX_d8fNfiSMIAJ