Gabriela Paz

diseño y fotografía

Linares · Maule

Artes visuales

Reseña

Gabriela Paz (@gabycho_)Soy diseñadora gráfica y fotógrafa con más de 10 años de experiencia en el ámbito del diseño, explorando áreas de la visualidad, las comunicaciones y las culturas. Mi trayectoria se ha desarrollado tanto de manera independiente como en colaboración con diversas entidades culturales, consolidando mi experiencia en proyectos ligados a las artes, las culturas y el patrimonio.Experiencia Profesional:Desde 2021, formo parte del equipo de diseño de Revista Endémica, donde he trabajado en la creación de gráficas, desarrollo de identidad de marca para sus diferentes secciones, y campañas de difusión, incluyendo mailing, merchandising, y la fotografía fija para la serie audiovisual Creadoras (2023) y Joyas del Maule (2024).Agencia Flotador: Creación de gráficas para la primera temporada de Sesiones Flotador, una serie audiovisual que resalta el talento musical de la Región del Maule.Maule Creativo: Desarrollo de material gráfico para redes sociales de esta agencia creativa, sello musical y productora cultural que promueve la creación artística y el turismo creativo en la región.Agrupación Cultural Ayekantun: Desarrollo de proyectos editoriales, incluyendo las series de cuentos locales ilustrados (nº 8 y 9), y participación en la residencia artística Núcleos de Creación (2021-2022), donde trabajé en la edición y diseño de material editorial.Proyectos Destacados de 2024:Diseñadora en el Proyecto PCC de la Región de O’Higgins en colaboración con la Universidad de O’Higgins.Diseño y diagramación de un desplegable para Stella Salinero Rates, historiadora del arte e investigadora.Revista Endémica 2024: Continuación del desarrollo visual y gráfico de la revista.Fotógrafa de registro para la Serie Joyas del Maule: Captura fotográfica en formatos analógico y digital.Tallerista del Taller de Comunicación para el Área de la Gestión Cultural: Instancia formativa en conjunto con la Universidad de Talca, el Teatro Regional del Maule y la Secretaría Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región del Maule.Diseñadora en el Proyecto de Difusión PCC Maule junto a la Corporación El Canario de Longaví.Exploración Artística:Además de mi trabajo en diseño, mi enfoque artístico incluye la fotografía, el collage y la ilustración, con un interés particular en lo cotidiano, el territorio y el transitar. Mi trabajo fotográfico experimenta con técnicas como la doble exposición, los reflejos y el error en la imagen. Soy miembro activo de la comunidad de fotógrafas Maulina (@maulina.cl) y co-creadora de la colectiva feminista de fotógrafas del Maule, Cuerpa Fotográfica (@cuerpafotografica), donde hemos desarrollado ejercicios fotográficos, intervenciones callejeras y convocatorias abiertas a mujeres y disidencias.He participado en proyectos como Valija de Luz (2020 y 2021), Técnica Mixta, y el Festival de Fotografía y DD.HH del Maule, Foto Maule. Además, desde 2015, he explorado la técnica del fanzine, culminando en la co-creación de la Fanzinoteca Errante Del Maule, una biblioteca ambulante que promueve y visibiliza la creación fanzinera de la región.En todos mis proyectos, mantengo un compromiso constante con la creación de espacios que fomenten la colaboración, la reflexión y la creatividad en el ámbito de las artes visuales, buscando siempre contribuir a la investigación y el desarrollo cultural.

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

Industrial / Serie Mawlén
Periferia y Agroindustria en Linares

La serie Industrial de Gabriela surge de la inquietud sobre antiguas estructuras abandonadas en la periferia de Linares. Impulsada por la curiosidad, recorre en bicicleta fotografiando los límites de la ciudad. La ruta configura una vitrina. Lleva consigo el gallo colorado, cada brote asomado, algunas de las letras del poema "Viajera" de la linarense Emma Jauch.

Pero sus imágenes, desnudas y frontales dan cuenta de una ausencia lapidaria, donde las huellas de la agroindustria arrocera, de trigo y remolacha entre otras, arrasaron con el paisaje rural, antiguamente secano de espinos y ganado. Es una serie que narra la historia que nadie o pocos saben, la infraestructura incógnita del recorrido cotidiano se vuelve en la fotografía autoral parte de un imaginario del despojo que cuenta el secreto de un futuro promisorio, hoy un pasado productivo consumido hasta el abandono en los márgenes de la ciudad.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1RB3YT-1UWPllYI3xIFy8v6fXCk_G5JIE, https://drive.google.com/open?id=1WKroqwLNJe5fvUyJ3xteJ4KzDdYwIYZl

Propuesta 2

other

"A la sombra de Monte Oscuro", es una selección de fotografías análogas y digitales registro de la primera vez que visité este sector. Siendo linarense, no tenía la costumbre de recorrer la maravilla natural en la que co-existimos y aunque aún me queda mucho por conocer, creo vital seguir visibilizando la importancia de este territorio y asegurar la protección de sus recursos naturales contra todo el extractivismo existente en la región.

https://web.facebook.com/profile.php?id=100066473651206&locale=ko_KR&paipv=0&eav=AfYsl2qMEbHpxz7uFtfN73cFOXNpUuEggJNg5D0

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1RB3YT-1UWPllYI3xIFy8v6fXCk_G5JIE, https://drive.google.com/open?id=1WKroqwLNJe5fvUyJ3xteJ4KzDdYwIYZl

Propuesta 3

other

Peregrinación x los DDHH

Peregrinos por los derechos humanos de Talca y Linares, a cargo del diácono Guido Goossens. Más de 70 personas visitamos los sitios de memoria del Estadio Nacional como parte del recorrido de conmemoración de la muerte del sacerdote Joan Alsina, asesinado por la dictadura el 19 de septiembre de 1973.

Domingo 25/09/22. Registro análogo, fotografías 35mm.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1RB3YT-1UWPllYI3xIFy8v6fXCk_G5JIE, https://drive.google.com/open?id=1WKroqwLNJe5fvUyJ3xteJ4KzDdYwIYZl

Propuesta 4

other

Registros análogos, fotografía fija proyecto Joyas del Maule, de la serie audiovisual de Revista Endémica 2024 https://revistaendemica.cl/category/joyas-del-maule/

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1RB3YT-1UWPllYI3xIFy8v6fXCk_G5JIE, https://drive.google.com/open?id=1WKroqwLNJe5fvUyJ3xteJ4KzDdYwIYZl

Contacto público

Correo: gabrielapazestudio@gmail.com

Teléfono: 957005957

Enlaces públicos

Facebook

Instagram

YouTube

Video