Cuarta Compañía de Teatro de Hualañé.

Teatro familiar infantil

Hualañé · Maule

Teatro

Reseña

Eliseo Rodrigo Miranda es titulado como actor profesional, licenciado en artes teatrales en la universidad Arcis (2001) y Diplomado en Teatro Aplicado a la salud comunidad y educación en la universidad pontificia universidad Católica de Chile.(2016)
Ha dirigido obras de teatro hacia niños y jóvenes. Posee experiencia en el ámbito del diseño y ejecución de proyectos artísticos sociales cómo festivales de teatro comunitario y escuela de teatro comunal. Ha desarrollado intervenciones artísticas en espacios públicos colegios y salas de teatro además de talleres relacionados con el desarrollo de la expresividad y la comunicación.
Radicado recientemente en la región del maule participó del trabajo técnico de la ópera Don Giovanni recientemente estrenada en el Teatro Regional del Maule.(2020)2

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

"De Hualañe a Vichuquen"es una adaptación realizada por el Eliseo Miranda, del clásico El patito feo de Christian Anderssen para niños y la familia de la Región del Maule.
Cuenta la historia de un patito que nació en la granja del pueblo de Hualañé, qué lengua de los mapuches significa lugar de patos. Este patito decidí irse de la granja porque nadie quería jugar con él y todos se burlaban excepto su amigo el señor chancho Chancho.
Después de viajar y recorrer, aprendiendo a nadar, a volar y a confiar en sus instintos, encuentra a su familia de cisnes de cuello negro en el lago Vichuquén.
El derecho de autor está en trámite.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1nP646sdXWK0b1k9LCfQQLAmPYU_RaqMS

Contacto público

Correo: eliseomirandac@gmail.com

Teléfono: +56983295156

Enlaces públicos

Video