CORALITO

folclor de raíz campesino

Talca · Maule

Música



Reseña

Coralito es cantora e intérprete vinculada al folclor y a las tradiciones musicales chilenas. Su propuesta artística se desarrolla principalmente a través del canto, la guitarra electroacústica y el pandero, interpretando un repertorio que contempla cuecas, guarachas, correteados, tonadas, valses y otras expresiones de la música tradicional.

Dentro de su repertorio se encuentran también composiciones como “Mágico Bus Carril”, tonada, y “Rudún Picaflor”, vals, además de otras creaciones y obras que forman parte de su trayectoria musical.

Durante cinco años participó, una vez al mes, en el Tren Sabores del Maule, experiencia que forma parte importante de su trayectoria artística. También ha sido invitada a participar en matrimonios, velorios, cumpleaños, reuniones protocolares y diversas actividades comunitarias y culturales.

Su trabajo artístico se ha desarrollado además en espacios vinculados a personas mayores, jardines infantiles y actividades comunitarias, incorporando una importante dimensión de participación y voluntariado. Ha participado en acciones de voluntariado en sectores como Santa Olga y Constitución, llevando música y compañía a distintos espacios de la comunidad.

Actualmente desarrolla también repertorio de villancicos y continúa ampliando sus espacios de participación artística.

Como parte de su propuesta y de su compromiso con la transmisión de la cultura y las tradiciones musicales, Coralito comparte algunas de sus presentaciones junto a su nieta Aylin Carrillo, quien participa como su semillera. Aylin ha comenzado su formación musical junto a ella, incorporando la guitarra y la percusión, y ya cuenta con su primera composición. Esta experiencia representa una instancia de transmisión entre generaciones y de continuidad de las tradiciones musicales.

Coralito forma parte además de la Asociación de Cantoras de Chile, fortaleciendo su vínculo con el mundo de la música tradicional y con otras cultoras de esta expresión artística.

Coralito incorpora actualmente a su nieta Aylin Carrillo en algunas de sus presentaciones. Aylin participa como semillera, iniciándose en la guitarra y la percusión y desarrollando sus primeras composiciones junto a su abuela.

Propuestas artísticas

Folclor tradicional

exhibition

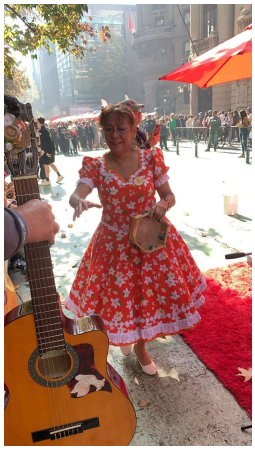
Presentación de música tradicional chilena interpretada en voz, guitarra electroacústica y pandero, con un repertorio que incluye cuecas, guarachas, correteados, tonadas y valses. La propuesta puede adaptarse a actividades culturales, comunitarias, protocolares y celebraciones.

Públicos: Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional, Modalidad online

Requerimientos técnicos: Micrófono para voz. Entrada/conexión para guitarra electroacústica. Micrófono para pandero, según condiciones del lugar. Sistema de amplificación adecuado al espacio. Silla, si la intérprete la requiere.





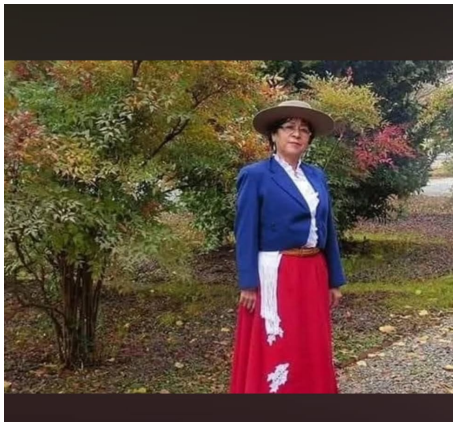
Repertorio de villancicos

exhibition

Presentación musical de repertorio de villancicos interpretado por Coralito, acompañada de guitarra electroacústica y pandero. Propuesta orientada especialmente a actividades navideñas, encuentros comunitarios, establecimientos educacionales, jardines infantiles y celebraciones de fin de año.

Públicos: Todo público

Requerimientos técnicos: Micrófono para voz. Entrada/conexión para guitarra electroacústica. Micrófono para pandero, según el espacio. Sistema de amplificación adecuado al lugar. Silla, si corresponde







Coralito junto a su semillera

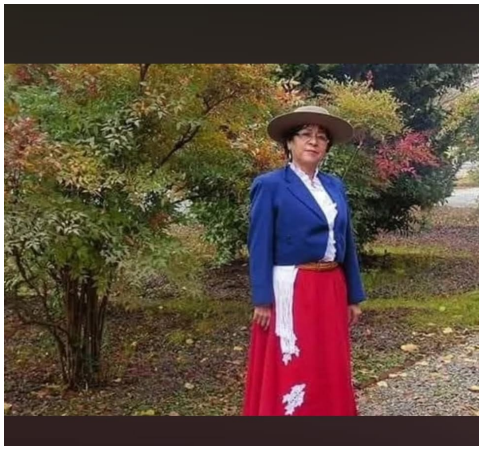
concert

Presentación intergeneracional en la que Coralito comparte su experiencia y repertorio musical junto a su nieta Aylin Carrillo. La propuesta incorpora canto, guitarra y percusión, poniendo en valor la transmisión de la música y las tradiciones entre generaciones.

Públicos: Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional, Modalidad online

Requerimientos técnicos: 2 micrófonos para voz. Entrada/conexión para guitarra electroacústica. Micrófono para pandero/percusión, según requerimiento. Sistema de amplificación adecuado al espacio. sillas, si la presentación se realiza sentadas.





Contacto público

Contacto principal

Nombre: CORALITO

Rol: Compositor Canta Autora

Correo: letrch@hotmail.com

Teléfono: +56 9 9391 0330

Segundo contacto

Nombre: Aylin Carrillo

Rol: Cantora

Enlaces públicos

Facebook