Compañía teatral "La Inclusiva"

Teatro comunitario

Hualañé · Maule

Teatro

Reseña

Agrupación de discapacidad, que genera teatro comunitario. La compañía la integran personas con discapacidad, que poseen su credencial (17 Personas), de 11 a 87 años, que residen en la parte rural y urbana de Hualañé. De ellos nace la idea de postular a diversos fondos para buscar opciones de seguir con su ganas de realizar artes escénicas. Así con el apoyo de la Oficina de Discapacidad e Inclusión de la Municipalidad de Hualañé, la Agrupación compañía teatral " Sueños sin Límites" es favorecida el 2013, y 2022 con un FNDR los cuales se ejecutaron con muy buena aceptación de la comunidad de Hualañé. Además agregar que los participantes buscan a través del teatro, una forma de rehabilitación integral y ser incluidos en la sociedad.

Posteriormente se sigue trabajando, bajo el nombre de compañía teatral "La Inclusiva", don de se logra realizar con Centro cultural en la comuna de Hualañé, bajo personalidad jurídica. Con lo cual se trabaja activamente en postulación de nuevos proyectos

Propuestas artísticas

El tren

concert · 45 minutos

La Compañía de Teatro La Inclusiva está integrada por personas con discapacidad que, a través del arte y el teatro, buscan generar espacios de participación, inclusión y encuentro con la comunidad. Su elenco está conformado por 17 actores y actrices, quienes han encontrado en las artes escénicas una herramienta para expresarse, compartir sus talentos y mantener viva la memoria y la cultura local.

Una de sus obras originales es “El Tren”, creación propia de la compañía, una propuesta teatral que rescata parte de la historia y memoria de nuestra zona costera, centrándose especialmente en la llegada del tren a la estación Mataquito, en Hualañé.

La obra relata, desde una mirada teatral y cercana, cómo se vivió la llegada del tren a la comuna, evocando las experiencias, costumbres y formas de vida de aquella época. A través de sus personajes, escenas y relatos, el público puede recordar la importancia que tuvo el tren para los habitantes de Hualañé y sus alrededores, así como el impacto que significó para la comunidad.

“El Tren” también aborda el desenlace de esta historia y la manera en que finalmente este medio de transporte dejó de formar parte de la vida cotidiana de la comuna, convirtiéndose en un recuerdo que permanece en la memoria de quienes lo vivieron y de las nuevas generaciones que hoy pueden conocer esta parte de nuestra historia.

Con una duración aproximada de 45 minutos, la obra combina teatro, memoria e identidad local, invitando al público a realizar un viaje al pasado y recordar cómo se vivía en aquellos tiempos junto al tren.

“El Tren” es más que una obra teatral: es un viaje por nuestra historia, nuestra memoria y nuestras raíces, realizado por un grupo de personas con discapacidad que demuestra que el arte y la cultura son espacios para todos.

Públicos: Público infantil, Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público familiar, Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Sala mediana, Gran escenario

Requerimientos técnicos: Propuesta en el escenario “ LA INCLUSIVA” - Lugar cerrado, con espacio de 6 x 4 metros minimo - Escenario si es altura con accesibilidad universal - Dependiendo de la obra sillas y mesas - Amplificación completa con micrófonos ambientales 4 micrófonos mínimo - Luces de escenario, blancas y multicolor

Los 3 hermanitos

concert · 15 minutos

“Los tres hermanitos” es una entretenida y cercana propuesta teatral musical inspirada en el tradicional cuento de “Los tres cerditos”, adaptada por la Compañía de Teatro La Inclusiva para acercar el teatro y la inclusión a los más pequeños.

La historia presenta a tres hermanitos que deben escapar del temido lobo, viviendo diversas aventuras y situaciones llenas de humor, música y ternura. A través de una puesta en escena sencilla, dinámica y muy entretenida, la obra transmite valores como la amistad, la solidaridad, el compañerismo, el apoyo mutuo y la inclusión, mostrando que cuando todos colaboramos podemos superar las dificultades.

Con una duración aproximada de 10 minutos, es una obra especialmente pensada para niños y niñas de 3 a 6 años, siendo ideal para niveles de educación parvularia y actividades familiares.

“Los tres hermanitos” ya se ha presentado en diferentes jardines infantiles de la comuna, generando un espacio de alegría y participación para los niños, niñas, educadoras y familias.

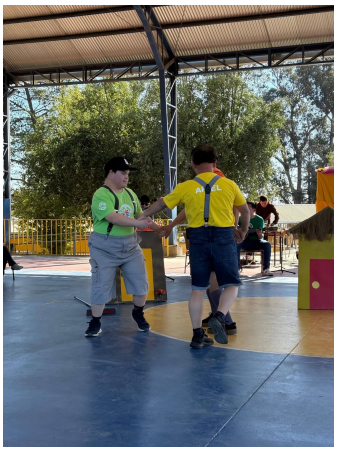
Con la participación de Nene, Ariel y Juanito, esta obra convierte el tradicional cuento en un momento lleno de música, humor y emoción, donde grandes y pequeños pueden disfrutar y aprender que la inclusión se construye entre todos.

Una propuesta liviana, simpática, cercana y familiar, que busca que cada niño y niña pueda sentirse parte de la historia y disfrutar del teatro sin barreras.

Públicos: Público infantil, Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público familiar, Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario

Requerimientos técnicos: Propuesta en el escenario “ LA INCLUSIVA” - Lugar cerrado, con espacio de 6 x 4 metros minimo - Escenario si es altura con accesibilidad universal - Dependiendo de la obra sillas y mesas - Amplificación completa con micrófonos ambientales 4 micrófonos mínimo - Luces de escenario, blancas y multicolor



Contacto público

Contacto principal

Nombre: LA INCLUSIVA

Rol: Dirección

Correo: agrupacionssl@gmail.com

Teléfono: +56982228705

Segundo contacto

Nombre: Rodrigo Andrés Arriagada Lagos

Rol: Coodrinador

Correo: agrupacionssl@gmail.com

Teléfono: +56993177143

Enlaces públicos

Instagram

Facebook