COMPAÑÍA SALADANKE

Teatro contemporáneo

Talca · Maule

Teatro



Reseña

Compañía Saladanke es una iniciativa escénica que mezcla máscaras, marionetas, relatos, circo y música en vivo, con el objetivo de ofrecer una opción diferente a espectáculos infantiles, y producir obras dirigidas a público familiar y adulto. Tanto reversionando textos literarios como también dramaturgia maulina.
Es impulsada por Pedro Fuentes Cancino quien ha integrado las compañías Al Margen, Teatropello y La Noche y Tú, con más de 30 años de trayectoria teatral, busca desde el año 2023 producir espectáculos escénicos y música en vivo en espacios no convencionales, con el objetivo de llevar opciones artísticas tanto a públicos primerizos como habituados, realizando la implementación técnica necesaria para la entretención y disfrute de espectáculos en óptimas condiciones

Propuestas artísticas

El Caballero Oxidado

work · 1 minutos

Inspirada en el libro “EL Caballero de la Armadura Oxidada” y a treves de la técnica de marionetas, teatro de animación de objetos y música en vivo, esta obra lleva a toda la familia por las aventuras que tiene que atravesar nuestro “Caballero Oxidado” para poder salir de su armadura, teniendo que aprender de sí mismo y enfrentar sus propios miedos. Invitando con esto a los espectadores a pasarlo bien y reír, pero también a reflexionar sobre la autoestima y la importancia de ella

Públicos: Público infantil, Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público familiar, Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Colegio, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional

Requerimientos técnicos: Autónomo.

Quilapán

work · 30 minutos

Basada en el texto literario de Baldomero Lillo, llevada a escena por medio de la técnica de media mascara, marionetas, relato en decimas y música en vivo, Quilapán se transforma en una metáfora de un Chile en conflicto identitario, desencadenando una historia de crisis incesante en su camino hacia el progresso. Re-Estreno Diciembre 2023

Públicos: Jóvenes, Personas adultas, Personas mayores, Público familiar, Todo público

Espacios: Teatro, Centro Cultural, Biblioteca, Museo, Espacio público, Sala pequeña, Sala mediana, Gran escenario, Espacio no convencional

Requerimientos técnicos: Autónomo.

Contacto público

Contacto principal

Nombre: Pedro Fuentes C.

Rol: Director

Correo: danke.iproducciones@gmail.com

Teléfono: 953895994

Segundo contacto

Nombre: Pedro Fuentes C.

Rol: Director

Correo: danke.iproducciones@gmail.com

Teléfono: 953895994