

compañía de danza jallalla

Danza Andino contemporánea

Maule

Danza



Reseña

la compañía de danza jallalla, nace el año 2016, donde a través de la investigación antropológica y corporal, nace la danza andino-contemporánea con el fin de visibilizar la cultura de la zona andina, entregando y explorando este nuevo lenguaje a bailarines y/o estudiantes de Danza, cuales gran parte de ellos eran de distintas regiones de Chile, lo cual el sincretismo corporal y el entorno cultural comunitario desde una mirada andina enriqueció el pilar de la formación de la compañía, desde hay a la fecha la compañía jallalla a expuesto; obras, performance, seminarios de danza andina y andino-contemporáneo a nivel nacional. jallalla en aymara significa reciprocidad, energía de intercambio e ahí que nace este lugar de reciprocidad de la danza.

Tinkucuna fue la obra, estrenada el año 2016 en Santiago, actualmente se realizo en Arica con un elenco compuesto por jóvenes de la ciudad, profesionales y aficionados de la danza. Dichos jóvenes fueron beneficiados por un proceso de formación en la que reciben clases impartidas por profesores locales y nacionales reconocidos por su trayectoria en la danza. Además, la obra fue presentada en el Teatro Municipal de Arica Pedro Ariel Olea de forma gratuita durante los días 1 y 2 de Febrero como antesala a nuestro gran Carnaval Andino Con la Fuerza del Sol, pudiendo beneficiar a un total de mil quinientos espectadores.

Propuestas artísticas

Propuesta 1

other

La obra, Tinkucuna, encontrémonos en América, es una obra que surge a partir de la reflexión en torno a la tierra, el origen de los pueblos y consecuencias de la humanidad, esta investigación etnográfica surge desde la historia territorial de la zona norte Arica, donde en tiempos coloniales se desborda en una enajenación cultural, permitiéndonos observar como un espacio ejemplar de las consecuencias americanas y su sincretismo. La importancia fundamental es como se mantienen en el tiempo vivas las culturas con sus costumbres, danzas y ritualidad a través de los cambios que surgen en el hombre andino tras las distintas generaciones.

Requerimientos técnicos: <https://drive.google.com/open?id=1CGaluGV-RgzFhnchTkQBLarKGTJLaUQ0>,
<https://drive.google.com/open?id=1FeJHAWdhpPjYbHnS0HIFdX4DWITEdAi9>,
https://drive.google.com/open?id=1uC95d_ej8SHCxHRt_JgkUHwFK4e2epkP,
https://drive.google.com/open?id=1PoQfZmctI8_SLJnVgz9ghRHIY5_zcAJs

la musica y las danzas andinas

other

la musica y las danzas andinas

Requerimientos técnicos: <https://drive.google.com/open?id=1CGaluGV-RgzFhnchTkQBLarKGTJLaUQ0>,
<https://drive.google.com/open?id=1FeJHAWdhpPjYbHnS0HIFdX4DWITEdAi9>,
https://drive.google.com/open?id=1uC95d_ej8SHCxHRt_JgkUHwFK4e2epkP,
https://drive.google.com/open?id=1PoQfZmctI8_SLJnVgz9ghRHIY5_zcAJs

Contacto público

Email: vanei.danza@gmail.com

Phone: +56957983479

Video: https://www.youtube.com/watch?v=lo_m03l8MI8

Photo_source: <https://drive.google.com/open?id=1mMa7ZkUdOz-PZ-EIFLmBYJ0NuswIEXcF>,
<https://drive.google.com/open?id=1UvhG0FGOmMm2D3dgstcEsjqen8wMnTRs>,
<https://drive.google.com/open?id=1URlJbgBC5mlaRZJ6-OKjfeP8yP7S2OuM>