

# Colectivo artístico la monja sin cabeza

Teatro

Talca · Maule

Teatro

## Reseña

El Colectivo artístico "La Monja sin cabeza", es un espacio dedicado a la investigación y creación teatral con enfoque multidisciplinario, fue creado en el año 2020 por un grupo de dramaturgas/os, actrices y directores de teatro residentes en Talca.

## Propuestas artísticas

### Propuesta 1

other

CACERÍA aborda el abuso de poder en sus diversas formas y las posibles respuestas a esos abusos. La obra narra la historia de Ana, una migrante peruana que llega a Chile en busca de trabajo como asesora del hogar. Quienes la contratan son Elizabeth y Manuel, un matrimonio chileno de clase acomodada obsesionada por las apariencias. Al comenzar a trabajar para los Cortázar, Ana comprende que las dinámicas de poder, abuso y violencia son parte de la cotidianidad de ese hogar y que refleja lo que ocurre en la sociedad actual: machismo, xenofobia, clasismo e impunidad.
Ser mujer, pobre y migrante la posicionan en un lugar en que tiene dos opciones, resistir o liberarse. Para ambas opciones, necesitará ayuda de alguno de los integrantes del matrimonio.
El montaje se concibe como un thriller, un juego de tensiones sensoriales que potencia la acción de los personajes: cazar y evitar ser cazados. Este proyecto toma como referente el texto dramático para instalar un dispositivo escénico, desde una perspectiva multidisciplinaria, en donde reflexionamos sobre la violencia en la intimidad sostenida por la cultura patriarcal.
La obra cuenta además con un registro digital a multicámaras para exhibición de funciones online.

**Requerimientos técnicos:** https://drive.google.com/open?id=1-AHJAepRaJeoGhc_Rgu4d5RY8VlvSOMP

## Contacto público

**Correo:** joannamelladof@gmail.com

**Teléfono:** 965760221

## Enlaces públicos

Facebook

Instagram

YouTube

Video