

Camila Osses

Música Clásica

Talca · Maule

Música



Reseña

Camila Osses es una pianista profesional de origen talquino. Inicia sus estudios en la capital maulina, para luego continuar en la Universidad Mayor en Santiago, donde se titula con máximos honores de Intérprete Superior en Piano. En el año 2016 finaliza su Máster en Bellas Artes en el prestigioso conservatorio Rimsky-Korsakov de San Petersburgo, Rusia, bajo la guía del artista emérito Oleg Malov.

Camila Osses se ha desempeñado como concertista en piano, en calidad de solista y también en variadas agrupaciones de cámara. Se ha presentado en países como México, Estados Unidos, Rusia y Brasil, además de recorrer diferentes ciudades y regiones de Chile. Ha realizado talleres de piano y clases magistrales gratuitas para jóvenes, tanto en el extranjero como en Chile.

La visión de esta artista maulina es poder conectar el arte de piano con toda la comunidad, enfatizando la mediación en sus conciertos. Compartir las múltiples herramientas que entrega la música es una de las metas de Camila para la región del Maule.

Camila ha sido beneficiada con las becas Instituto Cultural de Providencia en Chile, Fondo de la Música Nacional, Beca de la Federación Rusa y Becas ANID del Gobierno de Chile.

En el territorio nacional se ha presentado en el Teatro Municipal de Viña del Mar, Liga Chileno-Alemana de Santiago, Centro de Extensión de la Universidad del Bío Bío en Chillán, Teatro Municipal de Copiapó, Teatro Municipal de San Javier, en el Conservatorio de la Universidad Austral de Valdivia, en Salón Monte Carmelo y el Instituto Cultural de Providencia, Teatro Municipal de San Carlos, Salón MECESUP de la Universidad de la Serena, Casona de la Florida en Santiago y en el Centro de Extensión de la Universidad de Talca.

Actualmente, Camila Osses cursa su segundo año del Doctorado en Artes Musicales (DMA), mención Interpretación, en la Escuela de Música y Danza de la Universidad de Oregon, Estados Unidos.

Propuestas artísticas

Tranmisión de recitales de piano on-line
other
Tranmisión de recitales de piano on-line:

Serie de conciertos de Camila Osses en distintos formatos: solista y en agrupaciones de cámara. Los conciertos están producidos y grabados profesionalmente por el equipo de técnicos de la Escuela de Música de la Universidad de Oregon. Los conciertos pueden ser de diferente duración, y cuentan con una reseña de las obras, contexto y compositor, hechas por la artista. La propuesta apunta a dar a conocer artistas maulinos que se desempeñen en la música docta actualmente, al mismo tiempo que invita al público a apreciar las obras desde sus distintas características. Esto contribuye a entregar herramientas a las audiencias y atraer a la comunidad a disfrutar y conocer conciertos de música clásica. Los compositores que se abordan pertenecen a diferentes épocas y estilos.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1U1v8fSrjORXvLpr1g-PBNHiOWu4N-7_G

Recitales de piano modo presencial

other

Recitales de piano modo presencial: Esta propuesta está sujeta a las normas sanitarias que estén en vigencia al momento de su programación, y consta de recitales en la sala del Teatro Regional del Maule y en otros teatros de la región que cuenten con un piano (ya sea vertical o de cola) con conciertos de música para piano solo de compositores chilenos y extranjeros. Esta propuesta también contempla música de cámara con diferentes ensambles asociados (cuerda, canto, vientos, etc). Los conciertos pueden ser de entre 45 a 1 hora de duración. Estos conciertos también cuentan con mediación de la artista para las audiencias, explicando de manera pedagógica y cercana las características, motivos, origen y otros detalles importantes de las obras a presentar.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1U1v8fSrjORXvLpr1g-PBNHiOWu4N-7_G

Clases magistrales formato on-line y presencial para estudiantes de piano

other

Clases magistrales formato on-line y presencial para estudiantes de piano:

Esta propuesta contempla un mínimo de 3 estudiante y máximo 10 para realizar clases magistrales individuales de carácter público (abiertas) a estudiantes de piano de la región de Maule o de otras regiones de Chile.

En estas actividades se abordará repertorio de todas las épocas y de todos los niveles, y trabajarán aspectos técnicos, problemáticas de estudio, herramientas para un estudio eficiente y visión estilística de cada obra.

La duración por alumno es de 45 minutos, y puede ser en formato on-line (a distancia) o presencial en caso de cumplir con la normativa sanitaria vigente.

La edad mínima para esta actividad es 12 años y la máxima 30.

Requerimientos técnicos: https://drive.google.com/open?id=1U1v8fSrjORXvLpr1g-PBNHiOWu4N-7_G

Contacto público

Email: camilaa.osses.s@gmail.com

Phone: 965972611

Facebook: <https://www.facebook.com/camilaossespiano>

Instagram: https://www.instagram.com/camilaosses_piano/

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC3-DBd4uqM_87Z6_K5U3VRQ

Video: https://www.youtube.com/watch?v=4l9EUm4snGs&ab_channel=CamilaOsses

https://www.youtube.com/watch?v=yxguABlryPk&ab_channel=CamilaOsses

Photo_source: <https://drive.google.com/open?id=1XxM7aQy1UHN1AicmtwoOG-ZjW-AqHdEt>,

https://drive.google.com/open?id=1_M06uaTAOZa5UIbx_iHgUkaceSSuJpAV,

<https://drive.google.com/open?id=12fVUNEiF5J5ZV1A7DiLDdQFsQUtpfHPE>