



FICHA TÉCNICA GENERAL — LA CASA ERRANTE

Nombre del proyecto: La Casa Errante

Tipo de propuesta: Plataforma artístico-cultural itinerante

Disciplinas: Música · Teatro · Clown · Circo · Narración · Yoga · Rap · Mediación cultural · Antropología.

Público: Familiar, niñas, niños, jóvenes y comunidad en general

Modalidad: Presentaciones artísticas, talleres y actividades participativas

Formato: Adaptable a espacios culturales, comunitarios, educativos y espacios públicos.

Repertorio escénico:

- La Payasita del Viento y la Canción Perdida
- Planeta en Juego
- Banda Sin Prisa

Líneas de talleres, formación y mediación:

- Música y escritura
- Rap e identidad
- Saxofón
- Circo
- Yoga
- Cuentacuentos
- Teatro y expresión escénica
- Antropología y territorio

**Necesidades técnicas generales:**

Espacio despejado y seguro para la realización de actividades; sistema de amplificación según las características del espacio y la propuesta; toma de corriente eléctrica. Los requerimientos específicos pueden variar según el espectáculo o taller seleccionado.

Duración: Variable según la obra, taller o actividad programada.

Equipo: Artistas y facilitadores de distintas disciplinas, con posibilidad de adaptar el equipo según las características de cada actividad.