Luna y Pincel

Arte Con Alma

Yasna Ramos

Artista Visual y
Facilitadora de Arteterapia

Presentación

Soy Yasna Ramos, artista visual y facilitadora en arteterapia, fundadora de Luna y Pincel, un espacio creativo dedicado a la expresión emocional y al bienestar a través del arte.

Mi trabajo nace desde una mirada íntima, cálida y nostálgica, donde la creación artística se convierte en un puente para sanar, conectar y recordar.

Concibo el arte como un lugar seguro: un territorio donde cada emoción tiene forma, color y ritmo propio. En mis obras y en mis talleres pongo al centro la sensibilidad, la autenticidad y el respeto por los procesos personales.

A través de Luna y Pincel he desarrollado sesiones grupales e individuales de arteterapia, murales comunitarios, obras de arte y experiencias creativas diseñadas con un profundo sentido humano.

Mi misión es acercar el arte a las personas como un refugio, una herramienta de transformación y una forma de autoconocimiento.

Un poquito de mi

Mi nombre es Yasna Ramos, tengo 31 años, me considero una mujer mágica, artística, y jovial.

Mi mayor sueño es dedicar mi vida al arte. Mis pasatiempos favoritos son escuchar música a todo volumen, escribir y decorar mi diario de vida y crear hermosas obras pintando con acrílicos y acuarela cada vez que me siento inspirada.

He creado a Luna y Pincel, como un recordatorio de que todo es posible si te lo propones, este lema me acompaña a nivel personal, como también se lo trasmito a mis alumnas en nuestras sesiones de arteterapia.

¿Qué es Luna y Pincel?

En luna y Pincel creo cuadros únicos que transmiten emociones y cuentan historias.

Facilito sesiones de arteterapia, individuales y grupales, donde las personas exploran y transforman sus sentimientos a través de la creación artística.

Mi esencia es cálida, femenina y nostálgica; mi misión, **entregar arte con alma, que conecte, inspire y sane**

Misión

En Luna y Pincel creo obras únicas hechas a mano y facilito sesiones de arteterapia; un acompañamiento creativo que utiliza el arte como medio de expresión y sanación, transformando emociones, recuerdos e historias en experiencias artísticas en un espacio seguro y acogedor.

Luna y Pincel

Visión

Ser un referente de arte emocional, reconocido por unir la creación artesanal con el estado del alma, inspirando a más personas a descubrir en el arte un refugio, una forma de expresión y un camino hacia el bienestar emocional..

Valores

AUTENTICIDAD

Creo desde el corazón, manteniendo la esencia artesanal y el toque personal en cada pieza o experiencia

CONEXIÓN EMOCIONAL

Busco que cada creación o sesión genere un vínculo profundo, transformando sentimientos en arte y arte en recuerdos.

CREATIVIDAD CONSCIENTE

Utilizo el arte como herramienta de expresión y sanación.

RESPETO POR LOS PROCESOS

Cada obra, cada emoción y cada persona tiene su propio ritmo, y el arte representa un camino, por el cual hay que disfrutar.

Propuesta de valor

En Luna y Pincel ofrezco algo más que arte: creo obras y experiencias auténticas y personalizadas que combinan la belleza de lo hecho a mano con el poder transformador del arteterapia.

Mis obras no son simples decoraciones, sino piezas con un pedacito de mi alma, cargadas de nostalgia y emoción, creadas para conectar profundamente con quien las recibe.

En las sesiones de arteterapia, guío a mujeres en un espacio seguro y acogedor, donde el arte se convierte en un canal de expresión, sanación y autodescubrimiento.

Lo que me diferencia es la unión entre sensibilidad artística y acompañamiento emocional, ofreciendo una experiencia única que toca tanto el corazón como la mente.

Te muestro un poquito de mi experiencia y algunas de mis obras

Calas para mi abuela

Este fue mi primer cuadro.
Mi abuela ama las calas, y yo... ¡Yo la amo a ella! así que quise regalárselo desde el corazón.
Debo confesar que me intimidaba el tamaño del lienzo, no sabía cómo darle textura, y mi técnica era algo burdua, pero usé lo que tenía: guache y pasta muro.
Fue mi primer salto a este mundo que hoy me llena el alma.
Lo pinté sin saber mucho, solo con amor, valentía y mucho cariño.
Está dedicado a mi abuela, una mujer que me ha acompañado desde siempre, aún se me hace muy difícil imaginar el día en que ya no esté a mi lado, en ella tengo una amiga, una mamá, una compañera, con ella puedo ser 100% autentica, porque se que a pesar de todo... ella siempre ha estado animándome y diciéndome que soy una mujer fuerte y capaz de hacer todo lo que me proponga.
...Aquí empezó todo...

Estanque de loto

Este es uno de mis cuadros más queridos.
Pasé más de 12 horas pintándolo, pero fue un proceso tan lindo que ni lo sentí.
Busqué la inspiración en una imagen de internet y terminé encontrando mi pasión y lo que realmente me hace feliz... La Pintura.
Hoy lo observo con mucho cariño porque representa uno de mis primeros pasos como artista, además fue el inicio de mi sello, usando colores vibrantes y vivos. Recuerdo que mientras pintaba tenia muchas inseguridades... pero mi Josecillo estaba ahí... animándome y acompañándome mientras la noche avanzaba. ¡Te esta quedando lindo! ¡Mi mamita artista! eran algunas de sus frases

Mini Universo Pastel

Estos chiquitos son algunos de lo que fueron el inicio de una colección hecha con amor. Lo que ves son algunos de los cuales pude rescatar las fotografías.

Cuando los hice estaba pasando por un momento de bajón emocional, necesitaba expresarme y que mis pensamientos se fueran hacia otro lugar... Fue ahí cuando usé mis tardes para pintar, donde molía lápices pastel hasta hacer una pasta, y con una pequeña espátula les daba forma.

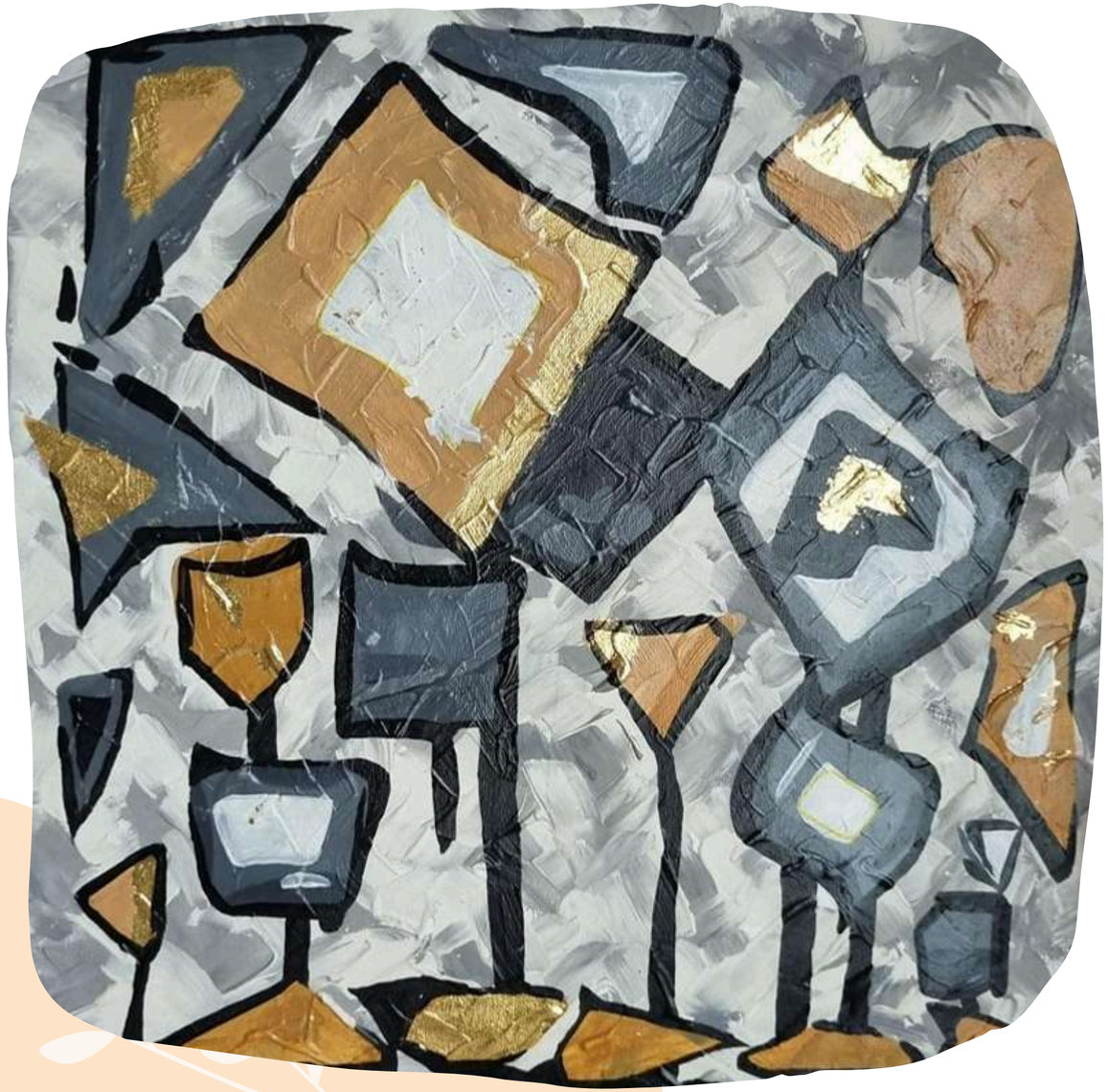
Tuve que crear mis propios colores, y al observar lo hermosos que quedaban, decidí que los podía vender, me dio miedo, ¿Qué tal si a la gente no le gustan? ¿Y si lo encuentran caro? entre muchas dudas mas... lo que paso me sorprendió... los vendí TODOS y me quedó ese sentimiento de haber transformado algo difícil en belleza, y mi pasión en algo rentable.

Texturas de azúcar

En esta obra quise probar algo distinto, así que usé mis dedos como pinceles, seleccione una paleta de mis colores favoritos y sin pensarlo mucho comencé a pintar

Agregué azúcar para darle textura y un barniz vitrificable para ese brillo que me encanta, dándole esa “visual como si estuviera cubierta de agua”.

Esta obra fue pura intuición y libertad, ya que a veces tenemos esos “bloqueos” que pueden ser derribados cuando te dejas fluir y te olvidas de darle vuelta a los asuntos negativos una y otra vez.

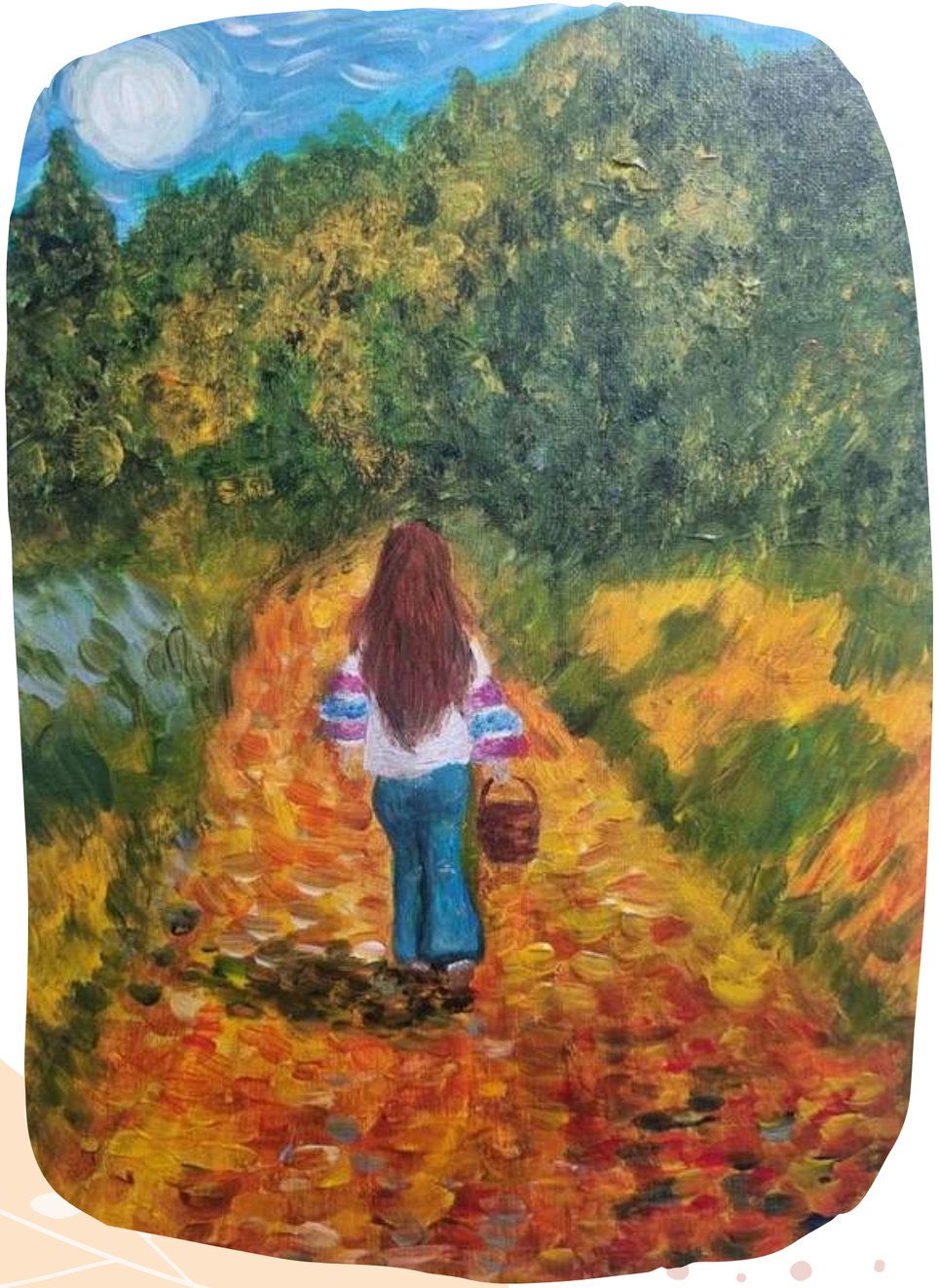


Dorado Abstracto

Este cuadro tiene una historia curiosa, sus figuras geométricas y toques dorados me hicieron experimentar con colores y texturas. Personalmente amo el juego “The Sims” en él... mi personaje era una artista reconocida que un día hizo un cuadro en su inspiración máxima, (El cual era muy similar a este), quizá de cierta forma mágica empecé a vivir mi sueño a través de un videojuego juego, me hizo reflexionar sobre la constancia, ya que cuando somos constantes vamos adquiriendo experiencia y habilidades que en un comienzo no teníamos. Este cuadro representa eso... Magia pura... hice una rifa para ganar dinero, y justamente quien se lo gano, fue una persona que desde el momento en que lo vio...manifestó tenerlo en su hogar.

Entre mar y manos

Un día en Iloca, paseando con la familia, vi a lo lejos a mi papá y mi hijo tomados de la mano. Saqué una foto y supe que ese momento merecía ser pintado.
Cambié la arena oscura por un color más limpio y suave, como ese recuerdo que me hace sonreír. Me siento muy agradecida de poder contar con mi papá, tanto para mi como para i hijo, con su amor ha podido transformar la ausencia en compañerismo y complicidad, es un gran hombre, muy amable y preocupado, por otro lado...mi bebé no tan bebé...he aprendido tanto de él a medida de que va creciendo, me enorgullece bastante que sea un niño de bien, esta pintura refleja el amor paternal que un abuelo le puede dar a su nieto.



Castañas

Estábamos recolectando castañas con mis compañeras de trabajo, fue un día muy lindo donde compartimos, reímos y nos sentimos estupendas, ya íbamos de regreso a cuando me tomaron una foto subiendo la cuesta.

Esa imagen me inspiró.

Pinté usando pinceladas chiquititas y colores vivos, como la técnica de Van Gogh. (Uno de mis pintores favoritos)

Justo el día en que me animé a crear esta obra, había tenido que cortar mi larga cabellera debido a un accidente con fuego, estaba triste, algo en mi se había ido, pero también este cuadro fue una forma de sanar, con el fuego y mi cabello deje ir todo aquello que ya no aportaba a mi vida y recordar que a veces necesitamos renacer.

Atardecer en el tranque

¿Qué te parece este lugar?
El tranque de las mercedes... cuantas historias guardará ese mágico lugar.
Este paisaje es parte de mi vida.
Aquí he paseado, jugado, escuchado música, me he bañado, tenido profundas y divertidas conversaciones y sobre todo... he visto atardeceres que parecen pinturas.
Me encanta vivir cerca de este paisaje que siempre me regala calma.
Originalmente saque la foto que inspiro esta creación el día que inauguramos nuestra casita y hogar, donde nos acompañaron nuestros familiares y amigos. Hoy refleja paz, tranquilidad y sobre todo conexión.

Laguna del toro

Este lugar está en Batuco, en la comuna de Pencahue. Es uno de esos rincones especiales que me recuerdan al lugar en donde vivía anteriormente el amor de mi vida.

El agua entre los cerros es algo que me conecta, que me ancla y me hace apreciar la belleza de la naturaleza.

Estos dos paisajes, “atardecer en el tranque” y “la laguna del toro” están en nuestra casita, dándonos el recordatorio constante del hogar en donde cada uno de nosotros creció.

A medida de que nos hacemos adultos, vamos “dejando el nido” pero siempre es lindo tener a la vista un pedacito de nuestra infancia y juventud.

Disfruto

Esta es, sin duda, una de las obras más emotivas que he pintado. En ella quise representar la juventud de dos almas, los recuerdos, y sobre todo, el amor de quienes ya no están con nosotros. Al crearla, me vinieron muchas emociones juntas: nostalgia, tranquilidad y una dulzura que me envolvió por completo. Me encargaron pintar esta obra para honrar a Rafael, que tras su corto paso por esta tierra dejo un vacío enorme a su gran amor.

Mientras pintaba, sentía que estaba honrando la memoria de quienes se han amado. Es como si, por un momento, esos recuerdos se transformaran en color y pinceladas.

"Disfruto" también habla del presente, de lo importante que es detenerse a valorar lo que tenemos ahora: una conversación, una risa, una tarde tranquila. Muchas veces lo cotidiano pasa desapercibido... cómo si viviéramos en modo automático... hasta que todo se convierte...

en un recuerdo.

Lugar: Desembocadura de Hualpén

Mi Florecer

Desde que tengo uso de razón me ha gustado pintar. Recuerdo que cuando estaba en el jardín infantil, y las tías nos daban una hoja en blanco... para mí era lo mejor del día, era lo máximo, porque podía crear lo que yo quisiera. Pero con los años... empiezas a ver la vida desde el lado adulto... vienen las dudas, las inseguridades, los miedos, el no sentirte lo suficientemente buena.

Este cuadro representa mi avance, mi decisión de dar el siguiente paso, ésta obra me motivo a realizar esta exposición y creer en mí.

Como decía Rui Torres de Art Attack: “No necesitas ser un experto para ser un gran artista”.

“Mi florecer” es eso: un comienzo, un sueño que hoy empiezo a concretar. Aunque partió como hobby, como terapia, como forma de mantenerme cuerda (como me dice mi hermana jajaja), hoy me atrevo a mostrar lo que soy y lo que siento a través de lo que creo con el alma y el corazón.

Luna

Esta obra nace desde el pedido de alguien que quiere recordar. Este cuadro es un homenaje a una gatita que fue más que una mascota: fue amiga, compañera y porque no... una hija.
En cada trazo se guarda el recuerdo de sus miradas y su compañía silenciosa, ese amor incondicional que solo quienes han compartido la vida con un animal saben reconocer y apreciar.
Esta obra busca mantener vivo su espíritu, teniendo la esperanza de que quizá...algún día... se vuelvan a escuchar sus maullidos llegando a la casa, recordándonos que los lazos de amor verdadero nunca se pierden, solo se transforman.
Espero que estés donde estés Lunita, te encuentres bien.

Casita de campo

Esta creación nació de una invitación muy especial: darle nueva vida a una pala. En lugar de verla como una simple herramienta, la imaginé como un lienzo distinto, lleno de historia y posibilidades. Me pidieron pintar una casita de campo, y en mi mente apareció una casita de adobe, rodeada de flores y árboles, con ese aire acogedor que recuerda a las casas de las abuelitas esas donde el tiempo pasa más lento y el alma respira tranquila.

Pintar sobre la pala fue una experiencia mágica, una forma de transformar lo cotidiano en arte, de convertir un objeto de trabajo en un refugio visual. Cada trazo buscó reflejar la calidez, el arraigo y la belleza simple del campo.

El susurro de la estrella

¡Ay Nachita! tu perdida ha sido difícil de superar, todos quienes te conocimos vimos como iluminabas con tu risa, con tu autenticidad y tu belleza.

Este cuadrito representa lo pasajero que fue tu paso por esta vida, así como las estrellas fugaces, solo nos queda el recuerdo y el deseo de volver a vernos por parte de todos quienes te conocimos.

En él expresé mi dolor y la angustia de quienes aún sufren por tu partida, pero también el recuerdo y el consuelo de que a pesar de que las personas ya no se encuentren con nosotros físicamente, siempre estarán en nuestros corazones, y en tu caso querida Nacha... en el cielo nocturno cuando las estrellas nos brindan compañía.

“Küñewen Reñma” (Familia unida)

Este cuadro tiene como protagonista a la Araucaria, árbol sagrado del sur de Chile, quise pintar esto por su símbolo de fortaleza, raíces profundas y vida que perdura.
Así como sus ramas se elevan buscando la luz y se sostienen unas a otras, también lo es la familia, en ella se encuentra la unión, la fuerza para crecer y resistir las tormentas.
“Küñewen Reñma” es un gesto de cariño y gratitud, un homenaje a la calidez de un hogar que se abre, a los lazos que se tejen en torno al amor y al cuidado mutuo. Tal como la Araucaria, una familia que se mantiene unida se vuelve eterna, firme y llena de vida.
Este fue un regalo que le hice con mucho cariño a una familia cuando me invitarón a ser parte de la inauguración de su hogar.

Jardín de la gratitud, flores que alimentan

Este cuadro fue realizado x2, aqui solo veras 1 de ellos. Representa un jardín lleno de flores, cada una distinta, pero todas aportando belleza y color.

Así veo a las mujeres que día a día con sus manos preparan los alimentos: únicas, valiosas y siempre entregando lo mejor de sí.

Quise regalarles este jardín como un símbolo de mi cariño y gratitud a dos mujeres que aprecio bastante. Ellas no solo llenan mi guatita con sus comidas, también alimentan mi corazón con su alegría, sus sonrisas y la calidez.

Cada flor lleva un pedacito de ese cariño que me hacen sentir.

Tía Susy y Tía Paty, manipuladoras de alimentos, siempre estaré agradecida por el trato que tienen hacia mi y por como me hacen sentir... como una hija.

Siempre hay un nuevo amanecer

Pinté este cuadro pensando en una persona muy especial... para recordarle que en esos días en que el alma se siente cansada y la luz parece lejana “siempre hay un nuevo amanecer” por eso no todos los girasoles están brillando: porque a veces nos apagamos, y está bien, pero siempre hay algunos que siguen de pie, que aún destacan y nos recuerdan que también podemos volver a florecer. La depresión ha sido un tema desconocido para mi, pero sentí la necesidad de acompañar a esa persona desde el respeto y el amor, recordandole que nadie deberia atravesar su dolor sola.

Luna y Pincel

Arte Con Alma

1. Florecer al sostenerme

Chakra raíz · Muladhara

Florecer también es aprender a sostenerse. Esta flor representa la seguridad, las raíces y la confianza en que tenemos un lugar en el mundo. Porque antes de abrirnos al cielo, necesitamos sentir que podemos sostenernos en la tierra

Luna y Pincel

Arte Con Alma

2. Florecer al sentir

Chakra sacro · Svadhisthana

Esta flor habla de permitirnos sentir, disfrutar y crear sin pedir permiso. De reconectar con nuestro mundo emocional y con esa parte nuestra que todavía sabe jugar, imaginar y dejarse llevar. Florecer también es sentirnos vivas.

Luna y Pincel

Arte Con Alma

3. Florecer al confiar

Chakra del plexo solar · Manipura

Una flor que nace desde la confianza. Representa nuestra fuerza personal, la voluntad y el valor de creer en nosotras mismas, incluso cuando todavía tenemos miedo. Porque a veces florecer significa simplemente atrevernos a decir: “sí, puedo”.

Luna y Pincel

Arte Con Alma

4. Florecer al amar

Chakra corazón · Anahata

Florecer desde el corazón es permitirnos dar y recibir amor, agradecer los vínculos que nos sostienen y también aprender a tratarnos con ternura. Esta flor representa la apertura, la compasión y la gratitud por todo aquello que nos recuerda que no estamos solas.

Luna y Pincel

Arte Con Alma

5.Florecer al expresarme

Chakra garganta · Vishuddha

Esta flor representa nuestra voz: aquello que sentimos, pensamos y necesitamos expresar. Florecer también es dejar de esconder partes de nosotras para ser aceptadas y comenzar a hablar desde un lugar más auténtico. Nuestra voz también merece espacio.

Luna y Pincel

Arte Con Alma

6.Florecer al escucharme

Chakra del tercer ojo · Ajna

Hay cosas que no siempre necesitan una explicación. Esta flor representa la intuición, la percepción y la capacidad de mirar hacia nuestro interior. Florecer es aprender a escuchar esa voz interna que muchas veces sabe el camino antes que nuestra mente.

Luna y Pincel

Arte Con Alma

7.Florecer al conectar

Chakra corona · Sahasrara

La última flor representa la conexión, la inspiración y esa sensación de formar parte de algo más grande. Es el florecer que ocurre cuando soltamos un poco el control y permitimos que la vida también nos sorprenda. Abrirnos a recibir, aprender y conectar.

Participación en podcast y exposición

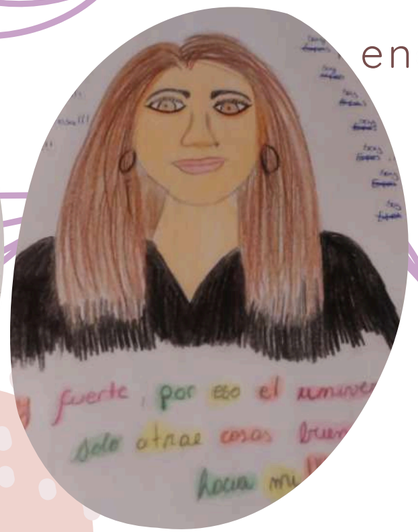
Tuve la hermosa oportunidad de participar en el podcast “Voces de la Comuna”, junto a Joaquín Poblete, donde compartí parte de mi camino creativo y el trabajo que realizo desde Luna y Pincel. Conversamos sobre arte, emociones y la importancia de crear espacios donde la comunidad pueda conectarse consigo misma a través de la creatividad.

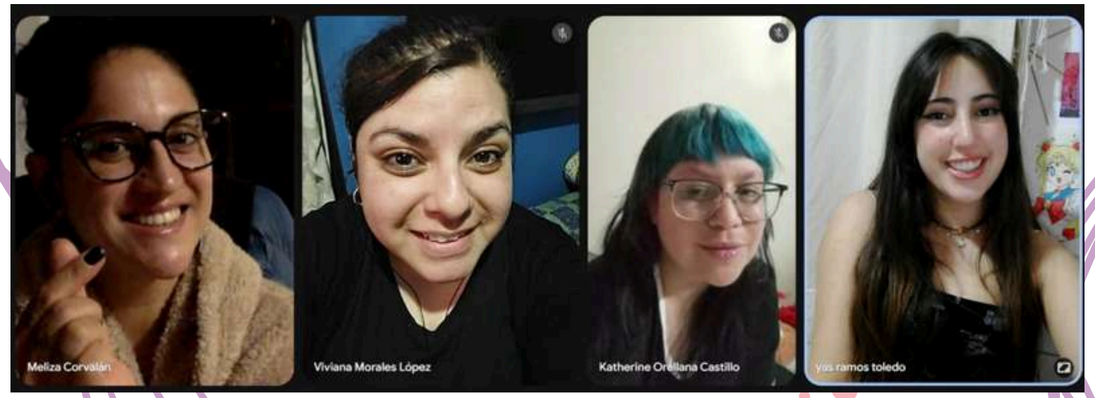
Esta instancia tambien me permitio realizar en la comuna una exposición que se llevará a cabo el 30 de agosto 2025 en Río Claro, un espacio pensado para encontrarnos, mirarnos y disfrutar del arte como un puente hacia el bienestar.

Sesiones de Arteterapia

Durante septiembre hasta ahora di vida a un hermoso desafío: un ciclo de 21 clases online de arteterapia creado para mujeres que deseaban reconectar con su confianza. Cada encuentro fue una invitación a mirar hacia adentro, a reconocer la raíz de nuestra seguridad, cultivar el amor propio y aceptarnos con todas nuestras luces y sombras.

Diseñé y planifiqué cada sesión con el corazón, combinando técnicas artísticas que entrelazan el collage, la pintura, la escritura y la reflexión emocional, permitiendo que cada mujer encontrara su propia voz creativa y sanadora.





Cultura local y vinculación

Mi trabajo busca aportar al bienestar emocional y al fortalecimiento de la identidad a través del arte. Desde Luna y Pincel, he desarrollado espacios de autocuidado creativo donde las personas, principalmente mujeres, pueden reconectarse con su historia, su valor y su capacidad de crear.

Me gustaría vincularme con diferentes actores de la comunidad para desarrollar proyectos que integren arte y bienestar, como talleres de arteterapia, exposiciones participativas o actividades que promuevan el autocuidado y la expresión emocional a través del arte.

También me interesa colaborar en instancias culturales o educativas, donde el arte pueda llegar a más personas como un espacio seguro y significativo.

Sigue mis redes sociales

El Arte

@Lunaypincel

@Luna.y.pincel

@yas_queenbee

La Artista

¿Te gustaria que hiciera una obra para ti?
puedes ver mi catalogo

pinchando aquí

Creo que cuando el arte se comparte, la comunidad florece .